

FUJIFILM

DIGITAL CAMERA

X100VI

FF230003

Основное руководство

Благодарим Вас за приобретение данного изделия. Внимательно прочтите и изучите данное руководство, прежде чем начать работать с фотокамерой. После прочтения храните руководство в доступном месте, чтобы пользоваться им в будущем.

Последние версии руководств для этого изделия доступны на указанном ниже веб-сайте.

<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/>



Вышеуказанный веб-сайт, на котором представлены подробные инструкции и материалы, не содержащиеся в этом руководстве, доступен с компьютера, смартфона или планшета. На нем также содержится информация о лицензии на программное обеспечение.



This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



Глава Указатель

1	Перед началом работы	1
2	Первые шаги	35
3	Фотосъемка и просмотр фотографий	49
4	Запись видеороликов и воспроизведение	81
5	Соединения	89
6	Список меню	103
7	Примечания	127



Содержание

Глава Указатель.....	iii
Прилагаемые принадлежности	viii
Об этом руководстве	ix
Символы и условные обозначения	ix
Терминология	ix

1 Перед началом работы 1

Компоненты фотокамеры.....	2
Окошко видоискателя.....	4
ЖК-монитор	6
Регулятор фокусировки (ручка фокусировки).....	7
Диск выдержки/чувствительности	7
Диск коррекции экспозиции	8
Фокусировка видоискателя.....	8
Кнопка DRIVE/DELETE.....	9
Диски управления	10
Индикатор.....	11
Кольцо управления.....	12
Табличка с серийным номером.....	13
Информация на дисплее фотокамеры	14
Оптический видоискатель.....	14
Электронный видоискатель	16
ЖК-монитор.....	18
Выбор режима отображения	20
Регулировка яркости отображения.....	22
Поворот дисплея.....	22
Кнопка DISP/BACK	23
Индивидуальная настройка индикаторов дисплея.....	25
Виртуальный горизонт	27
Использование меню	28
Меню.....	28
Выбор вкладки меню	29

Режим сенсорного экрана.....	30
Сенсорные элементы управления съемкой.....	30
Сенсорные элементы управления в режиме воспроизведения.....	34

2 Первые шаги 35

Присоединение ремешка.....	36
Установка батареи и карты памяти.....	38
Зарядка аккумулятора.....	41
Включение и выключение фотокамеры.....	44
Настройка основных параметров.....	45
Выбор другого языка.....	48
Изменение времени и даты.....	48

3 Фотосъемка и просмотр фотографий 49

Фотосъемка (режим Р).....	50
Режимы Р, S, А и М.....	53
Режим Р: Программная АЭ.....	53
Режим S: Автоматическая экспозиция с приоритетом выдержки.....	54
Режим А: Автоматическая экспозиция с приоритетом диафрагмы.....	58
Режим М: Ручная экспозиция.....	59
Автофокусировка.....	60
Режим фокусировки.....	61
Параметры автофокусировки (режим АФ).....	62
Выбор точки фокусировки.....	64
Ручная фокусировка.....	68
Проверка фокусировки.....	69
Чувствительность.....	71
Автоматическая чувствительность (А).....	72
Экспомер.....	73
Зэкспокоррекция.....	74
С (польз.).....	75
Блокировка фокуса/экспозиции.....	76
Другие элементы управления.....	77
Просмотр фотографий.....	78
Удаление снимков.....	79

4 Запись видеороликов и воспроизведение 81

Запись видеороликов	82
Регулировка настроек видео.....	86
Просмотр видеороликов.....	87

5 Соединения 89

Обзор	90
Поддерживаемые функции	90
Подключение к смартфонам (Bluetooth)	91
Установка приложений для смартфонов	91
Подключение к смартфону.....	91
Подключение к смартфонам (USB)	93
Копирование снимков на смартфон	93
Выполнение подключения между фотокамерой и компьютером.....	96
Использование фотокамеры в качестве веб-камеры	98
Принтеры instax SHARE.....	99
Установка соединения.....	99
Печать снимков.....	100
Обработка файлов RAW.....	101
Сохранение и загрузка настроек	102
Сохранение и загрузка настроек с помощью компьютера	102

6 Список меню 103

Меню съемки (фотосъемка)	104
НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ.....	104
НАСТРОЙКА AF/MF.....	106
НАСТРОЙКА СЪЕМКИ.....	108
НАСТРОЙКА ВСПЫШКИ.....	109
НАСТРОЙКИ ВИДЕО.....	110

Меню съемки (видео)	111
НАСТРОЙКИ ВИДЕО	111
НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ	113
НАСТРОЙКА AF/MF	114
НАСТРОЙКА ЗВУКА	115
НАСТРОЙКА ТАЙМКОДА	116
Меню просмотра	117
Меню настройки	118
ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ	118
НАСТР-КА ЗВУКА	119
НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ	120
НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ	122
УПР-Е ПИТАНИЕМ	123
НАСТР.СОХР.ДАННЫХ	124
Меню настройки сети/USB	125
7 Примечания	127
В целях безопасности	128

Прилагаемые принадлежности

В комплект фотокамеры входит следующее:

- Аккумулятор NP-W126S
- USB кабель (примерно 0,6 м)
- Крышка объектива (поставляется прикрепленной к камере)
- Металлические зажимы для ремня (× 2)
- Инструмент для присоединения зажимов
- Защитные крышки (× 2)
- Плечевой ремень
- Крышка гнезда «горячий башмак» (поставляется прикрепленной к «горячему башмаку»)



Батарея питания поставляется незаряженной. Перед использованием фотокамеры зарядите батарею (📖 41).



Посетите указанный ниже веб-сайт для получения информации о программном обеспечении, доступном для вашей фотокамеры.

<https://fujifilm-x.com/support/compatibility/cameras/>

Об этом руководстве

Данное руководство содержит инструкции для использования Вашей цифровой фотокамеры FUJIFILM X100VI. Обязательно прочтите и поймите содержание руководства, прежде чем продолжить.

Символы и условные обозначения

В данном руководстве используются следующие символы:



Информация, которую следует прочитать, чтобы предотвратить повреждение продукта.



Дополнительная информация, которая может быть полезна при использовании изделия.



Страницы, на которых можно найти соответствующую информацию.

Пункты меню и другие надписи на дисплеях показаны **жирным шрифтом**. Иллюстрации показаны только для наглядности; рисунки могут быть упрощены в то время, как снимки не обязательно сделаны с помощью данной модели фотокамеры, описанной в настоящем руководстве.

Терминология

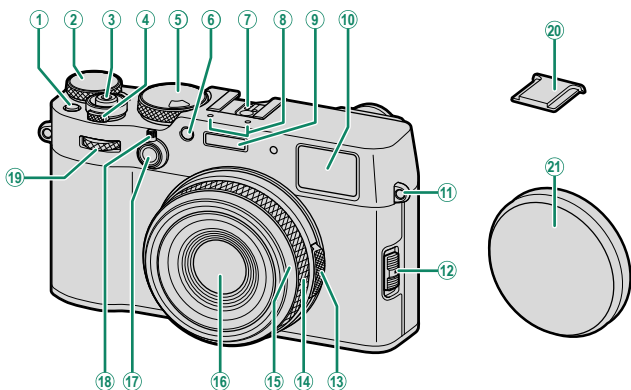
Дополнительные карты памяти SD, SDHC и SDXC, которые фотокамера использует для хранения фотографий, называются «картами памяти». Оптический видоискатель может называться «OVF», электронный видоискатель может называться «EVF», а ЖК-дисплей – «LCD». Смартфоны и планшеты называются «смартфонами».

[illegible]

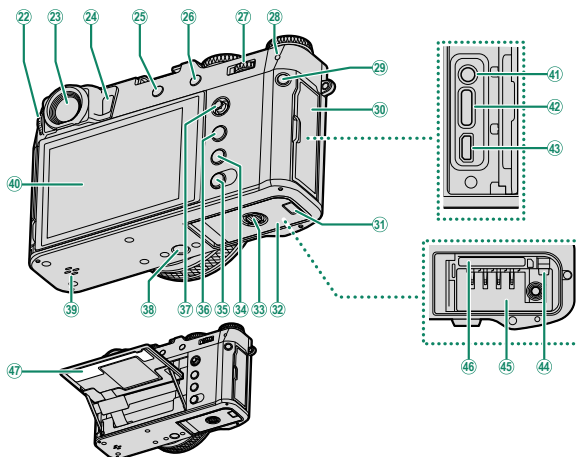
Перед началом работы



Компоненты фотокамеры



- | | |
|--|--|
| ① Кнопка Fn1 | ⑪ Проушина ремня..... 36 |
| ② Диск коррекции экспозиции..... 8, 74 | ⑫ Селектор режима фокусировки 61 |
| ③ Кнопка спуска затвора 52 | ⑬ Кольцо диафрагмы 50, 53 |
| ④ Переключатель ON/OFF 44 | ⑭ Кольцо управления..... 12 |
| ⑤ Диск регулировки выдержки/
Диск регулировки
чувствительности 7, 71 | Фокусир. кольцо..... 12, 68 |
| ⑥ Вспомогательная подсветка АФ/
индикатор таймера | ⑮ Переднее кольцо (съемное) |
| ⑦ «Горячий башмак» | ⑯ Кнопка Fn2 |
| ⑧ Микрофон 82 | ⑰ Селектор видоискателя 4 |
| ⑨ Вспышка | ⑱ Передний диск управления..... 10 |
| ⑩ Окно видоискателя..... 4, 6, 14, 16, 23 | ⑳ Крышка «Горячего башмака» |
| | ㉑ Крышка объектива |

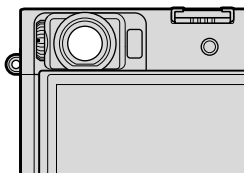


- | | |
|--|--|
| 22 Управление диоптрийной поправкой..... 8 | 36 Кнопка MENU/OK 28 |
| 23 Окно видоискателя..... 4, 6, 14, 16, 23 | 37 Регулятор фокусировки (ручка фокусировки)..... 7, 65 |
| 24 Датчик видоискателя..... 6 | 38 Гнездо для штатива |
| 25 Кнопка DRIVE/DELETE 9, 50, 79, 82 | 39 Динамик..... 88 |
| 26 Кнопка AEL (блокировка экспозиции)/
AFL (блокировка фокусировки)..... 77 | 40 ЖК-монитор 6, 18, 22 |
| 27 Задний диск управления..... 10 | Сенсорный экран..... 30 |
| 28 Индикаторная лампа..... 11 | 41 Разъем микрофона/дис.сн. ($\varnothing 2,5$ мм) 57, 85 |
| 29 Кнопка Q (быстрое меню) | 42 Разъем USB (min-C)..... 41, 88, 93 |
| 30 Крышка разъема | 43 Микроразъем HDMI (min D) |
| 31 Крышка кабельного канала для преобразователя постоянного тока | 44 Защелка батареи 40 |
| 32 Крышка батарейного отсека..... 38 | 45 Батарейный отсек 38 |
| 33 Защелка крышки отсека батареи 38 | 46 Слот для карты памяти..... 38 |
| 34 Кнопка PLAY (воспроизведение)..... 78 | 47 Табличка с серийным номером 13 |
| 35 Кнопка DISP (дисплей)/ BACK 23 | |
| 3 Bluetooth Кнопка (Bluetooth) 91 | |

! 43 Используйте HDMI-кабель длиной не более 1,5 м.

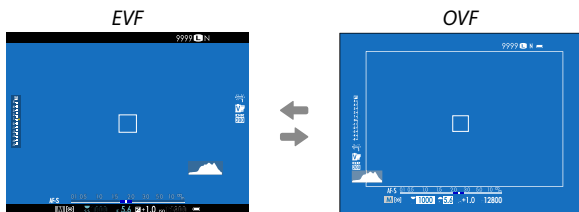
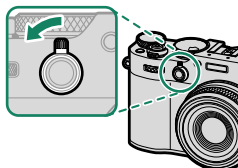
Окошко видоискателя

Используйте селектор видоискателя, чтобы переключаться между электронным видоискателем (EVF) и оптическим видоискателем (OVF). Кроме того, в OVF может отображаться маленькое окно электронного дальномера (ERF).



Переключение с EVF на OVF

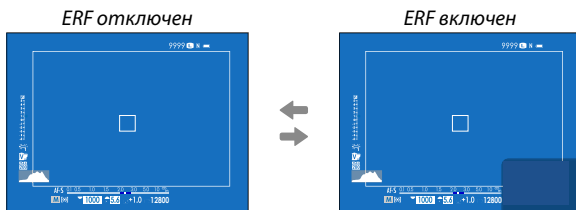
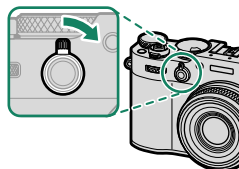
Для переключения с EVF на OVF потяните селектор видоискателя, как показано на рисунке.



 Фотокамера автоматически переключается с OVF на EVF во время записи видео.

Включение и выключение ERF

Чтобы включить или выключить ERF, потяните селектор видоискателя влево при отображении OVF, как показано на рисунке.



 ERF доступен только в том случае, если для режима АФ выбрано значение  **ОДНА ТОЧКА**.

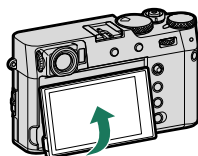
Гибридный (EVF/OVF/ERF) видоискатель

Характеристики различных дисплеев описаны ниже.

Режим отображения	Описание
OVF	• Объект четко отображается на оптическом дисплее. Объект резко сфокусирован, поэтому изображение объекта всегда хорошо видно. • OVF показывает область прямо за пределами кадра, облегчая создание снимков. • Так как окно видоискателя находится на небольшом расстоянии от объектива, область, видимая на фотографиях, может незначительно отличаться от изображения в видоискателе из-за параллакса.
EVF	• EVF предлагает 100 % охват кадра для повышения точности при создании снимков. • Эту опцию можно использовать для предварительного просмотра глубины резкости, фокусировки, экспозиции и баланса белого.
ERF	Как для оптического видоискателя, но с окном предварительного просмотра фокуса.

ЖК-монитор

ЖК-монитор можно наклонить для обеспечения комфортного просмотра, но будьте внимательны и не прикасайтесь к проводам и не зажимайте пальцы или другие объекты за монитором. Прикосновение к проводам может привести к сбою в работе фотокамеры.

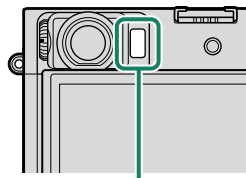


ЖК-монитор также функционирует как сенсорный экран, который можно использовать для:

- Сенсорной фотосъемки (📖 31)
- Выбора области фокусировки (📖 30)
- Выбора функций (📖 33)
- Оптимиз.управл.видео 🎮 (📖 32)
- Просмотр (📖 34)

Датчик видоискателя

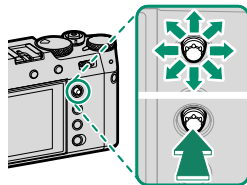
- Датчик видоискателя может реагировать на другие объекты, кроме глаз или света, направленного непосредственно на датчик.
- Датчик глаза недоступен, когда ЖК-дисплей наклонен.
- Отображаемые настройки можно выбрать с помощью **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > НАСТРОЙКА РЕЖИМА ОТОБРАЖЕНИЯ.**



Датчик видоискателя

Регулятор фокусировки (ручка фокусировки)

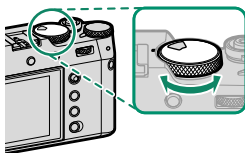
Наклоните или нажмите ручку фокусировки, чтобы выбрать зону фокусировки. Ручку фокусировки также можно использовать для навигации по меню.



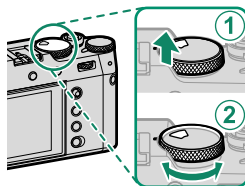
- Чтобы выбрать функцию, выполняемую регулятором фокусировки, нажмите и удерживайте центральную часть регулятора или используйте **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТРОЙКА РЫЧАГА ФОКУСИРОВКИ**.
- С помощью **НАСТРОЙКА AF/MF > ЗАКОЛЬЦЕВАТЬ ВЫБОР ТОЧКИ ФОКУСА** выберите, будет ли выбор зоны фокусировки ограничен рамками дисплея или «закольцовываться» от одного края дисплея до другого.

Диск выдержки/чувствительности

Выдержку можно регулировать, поворачивая диск выдержки/чувствительности. Приподнимите и поверните диск, чтобы настроить чувствительность.



Скорость затвора



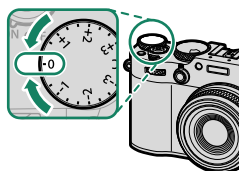
Чувствительность



Скорость затвора
Чувствительность

Диск коррекции экспозиции

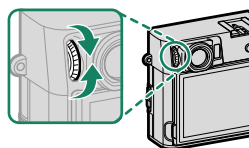
Поверните диск, чтобы выбрать величину коррекции экспозиции.



1

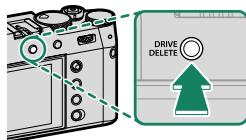
Фокусировка видоискателя

Фокусировку видоискателя можно регулировать, поворачивая регулятор диоптрийной поправки.



Кнопка DRIVE/DELETE

При нажатии кнопки **DRIVE/DELETE** открывается меню режима работы.

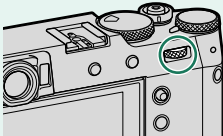


Режим	
	ФОТОСНИМОК
	СН ВЫС. СКОРОСТЬ СЕРИИ
	СН НИЗ. СКОРОСТЬ СЕРИИ
	БРЕКЕТИНГ ПО ISO
	БАЛ.БЕЛ. ВКТ

Режим	
	ВКТ
	HDR
	Мультиэкспозиция
	Adv. Режим
	ВИДЕО

Диски управления

Поверните или нажмите на диски управления, чтобы:

	Передний диск управления	Задний диск управления
 Поверните	 - Выберите вкладки или страницу меню с помощью меню - Отрегулировать диафрагму^{1,2} - Отрегулируйте коррекцию экспозиции^{2,5} - Отрегулируйте чувствительность^{2,3} - Просматривать другие снимки во время воспроизведения	 - Выделите пункты меню - Выбрать нужную комбинацию скорости затвора и диафрагмы (программный сдвиг) - Выбрать скорость затвора² - Отрегулировать настройки в быстром меню - Выбрать размер фокусировочной рамки - Уменьшите или увеличьте изображение при полнокадровом просмотре - Уменьшите или увеличьте изображение при многокадровом просмотре
 Нажмите	Выберите операцию, выполняемую путем вращения переднего командного диска²	- Выполните функцию, назначенную функциональной кнопке ДИСК - Увеличьте активную точку фокусировки⁴ - Нажмите и удерживайте, чтобы выбрать дисплей фокусировки ручного режима фокусировки⁴ - Увеличить в активной точке фокусировки во время воспроизведения

1 Диафрагма установлена на **A** (авто) и **КОМАНДА** выбрано для **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > УСТ. КОЛЬЦА АПЕРТУРЫ (A)**.

2 Можно изменить с помощью **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР.ДИСКА УПР.**

3 **C** выбрано для значения чувствительности.

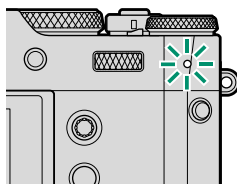
4 Доступно, только если параметр **ПРОВЕРКА ФОКУСА** назначен функциональной кнопке.

5 Диск коррекции экспозиции повернут в положение **C**.

 Направление вращения дисков управления можно выбрать с помощью **НАСТРОЙКА КНОПОК/ДИСКОВ > НАПРАВ. ДИСКА УПРАВЛЕНИЯ**.

Индикатор

Состояние фотокамеры показано индикатором.



Индикаторная лампа	Состояние фотокамеры
Горит зеленым	Фокус заблокирован.
Мигает зеленым	Предупреждение о фокусировке или низкой скорости затвора. Можно делать снимки.
Мигает зеленым и оранжевым	• Фотокамера включена: Запись фотографий. Можно сделать дополнительные снимки. • Фотокамера выключена: Загрузка изображений на смартфон или планшет.*
Горит оранжевым	Запись изображений. В данное время нельзя делать дополнительные снимки.
Мигает оранжевым	Вспышка заряжается. Вспышка не сработает во время съемки.
Мигает красным	Ошибка объектива или памяти.

* Отображается, только если снимки выбраны для загрузки.

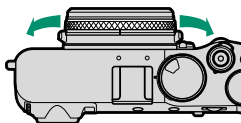


- На дисплее также могут отображаться предупреждающие сообщения.
- Индикатор остается выключенным, когда вы приближаете видоискатель к глазу.
- Параметр **НАСТРОЙКИ ВИДЕО > ИНДИКАЦИЯ ЗАПИСИ** можно использовать для выбора лампы (индикаторной или вспомогательной подсветки АФ), которая загорается во время видеозаписи, и будет ли лампа мигать или гореть постоянно.
- Индикатор мигает зеленым, когда дисплеи выключены во время съемки с интервальным таймером.

Кольцо управления

Воспользуйтесь кольцом управления для быстрого доступа к функциям камеры во время съемки.

Функцию, назначенную кольцу управления можно выбрать, нажав кнопку опций кольца управления (**Fn2**). Выберите из:



- СТАНДАРТ
- БАЛАНС БЕЛОГО
- МОДЕЛИРОВАНИЕ ПЛЕНКИ
- ЦИФРОВОЙ ТЕЛЕКОНВЕРТЕР



Функцию, назначенную кольцу управления, также можно выбрать, используя **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР.КОЛЬЦА УПР.**

СТАНДАРТ

Если выбран параметр **СТАНДАРТ**, функция, присвоенная кольцу управления, изменяется в зависимости от режима съемки.

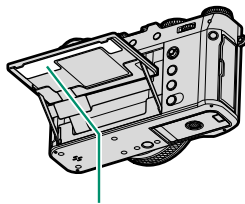
Режим съемки	Функция
P, S, A, M	Цифровой телеконвертер
Расширенный фильтр	Выбор фильтра
Панорама/Многократная экспозиция	Моделирование пленки



Независимо от выбранного параметра, когда **M** (Ручной) выбран с помощью переключателя режима фокусировки в режиме съемки **P, S, A** или **M**, кольцо управления может использоваться только для ручной фокусировки.

Табличка с серийным номером

Не удаляйте табличку с серийным номером, на которой указаны идентификационный CMIIT ID, серийный номер и другая важная информация.



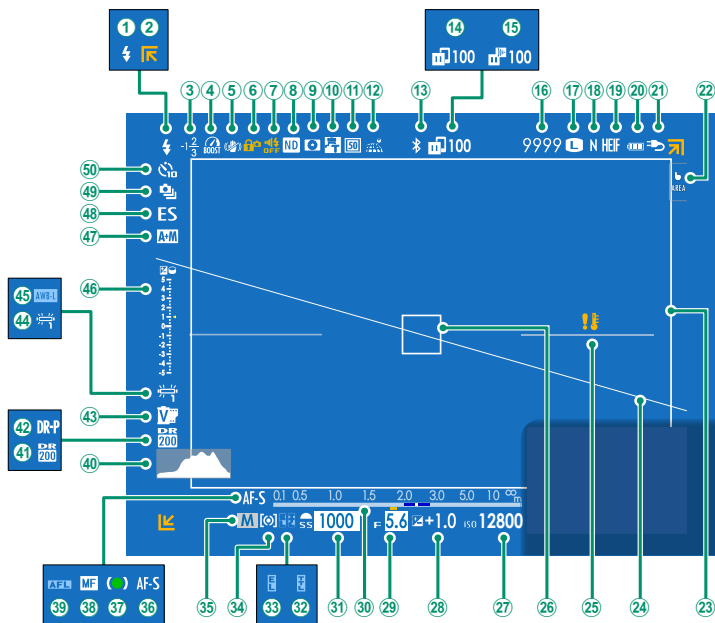
Табличка с серийным номером

Информация на дисплее фотокамеры

Во время съемки в видоискателе (OVF или EVF) и ЖК-мониторе отображается следующее.

! Для наглядности дисплеи отображаются со всеми горящими индикаторами.

Оптический видоискатель



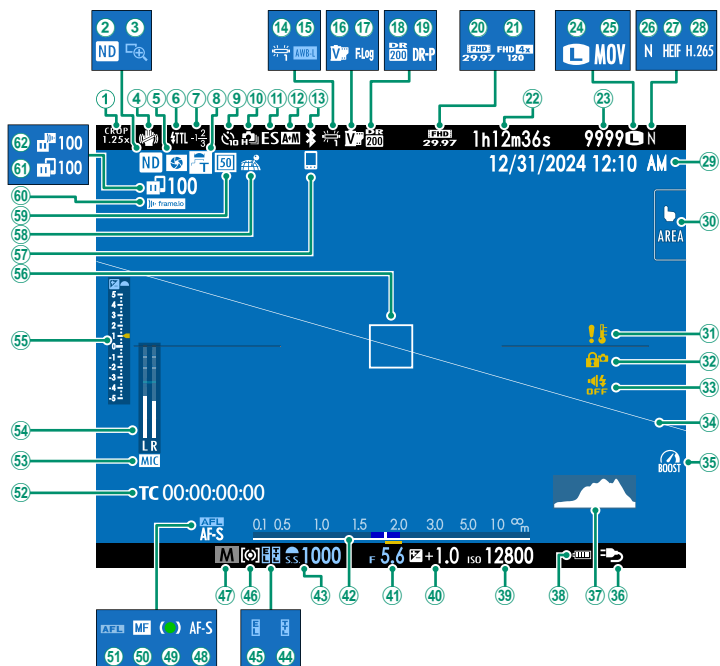
① Режим вспышки (TTL)	②④ Виртуальный горизонт..... 27
② Индикаторы выхода за рамки кадра	②⑤ Предупреждение о температуре..... 40
③ Коррекция вспышки	②⑥ Фокусировочная рамка..... 64, 76
④ Режим усиления..... 123	②⑦ Чувствительность..... 71
⑤ Режим IS ² 109	②⑧ Экспокоррекция..... 74
⑥ Блокировка управления ³ 123	②⑨ Диафрагма..... 58, 59
⑦ Индикатор звука и вспышки..... 118	③① Индикатор расстояния ² 69
⑧ Индикатор ND-фильтра (нейтрального светофильтра)..... 109	③② Скорость затвора..... 54, 59
⑨ Предварительный просмотр глубины резко изображаемого пространства..... 69	③③ Блокировка TTL..... 109
⑩ Конверсионная линза..... 109	③④ Блокировка АЭ..... 77, 123
⑪ Цифровой телеконвертер..... 109	③⑤ Экспомер..... 73
⑫ Состояние загрузки данных о местоположении..... 91, 124	③⑥ Режим съемки..... 53
⑬ ВКЛ/ВЫКЛ Bluetooth	③⑦ Режим фокусировки ² 61
⑭ Состояние передачи изображения..... 125	③⑧ Индикатор фокусировки ² 61, 68
⑮ Выполнение загрузки на Frame.io..... 125	③⑨ Индикатор ручной фокусировки ² 61, 68
⑯ Количество доступных кадров ¹	③⑩ Блокировка АФ..... 77, 123
⑰ Размер изобр..... 104	④① Гистограмма..... 26
⑱ Качество изобр..... 104	④② Динамический диапазон..... 104
⑲ Формат HEIF..... 104	④③ Приоритет D-диапазона..... 105
⑳ Уровень заряда батареи	④④ Моделирование пленки..... 104
㉑ Источник питания..... 43	④⑤ Баланс белого..... 104
㉒ Режим сенсорного экрана..... 30, 107	④⑥ Блокировка АББ..... 123
㉓ Яркая рамка..... 51	④⑦ Индикатор экспозиции..... 59, 74
	④⑧ Индикатор АФ+РФ ² 107
	④⑨ Тип затвора..... 108
	⑤① Режим непрерывной съемки
	⑤② Индикатор автоспуска..... 108, 111

1 Отображается «9999» при наличии места для более 9999 кадров.

2 Не отображается, если **ВКЛ** выбрано для **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > РЕЖ. БОЛ. ИНДИК.(EVF/OVF)**.

3 Отображается, когда элементы управления заблокированы нажатием и удерживанием кнопки **MENU/OK**. Блокировку управления можно выключить, нажав и удерживая кнопку **MENU/OK** еще раз.

Электронный видеискатель

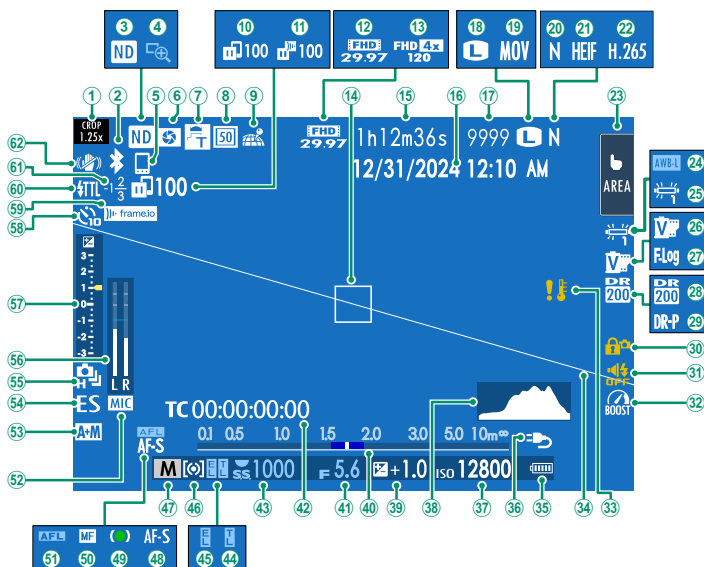


① Коэффициент кадрирования	111	③① Предупреждение о температуре	40
② Индикатор ND-фильтра (нейтрального светофильтра)	109	③② Блокировка управления ³	123
③ Проверка фокусировки	70, 107	③③ Индикатор звука и вспышки	118
④ Режим IS ²	109	③④ Виртуальный горизонт	27
⑤ Предварительный просмотр глубины резко изображаемого пространства	69	③⑤ Режим усиления	123
⑥ Режим вспышки (TTL)		③⑥ Источник питания	43
⑦ Коррекция вспышки		③⑦ Гистограмма	26
⑧ Конверсионная линза	109	③⑧ Уровень заряда батареи	
⑨ Индикатор автоспуска	108, 111	③⑨ Чувствительность	71
⑩ Режим непрерывной съемки		④① Экспокоррекция	74
⑪ Тип затвора	108	④② Диафрагма	58, 59
⑫ Индикатор АФ+РФ ²	107	④③ Индикатор расстояния ²	69
⑬ ВКЛ/ВЫКЛ Bluetooth		④④ Скорость затвора	54, 59
⑭ Баланс белого	104	④⑤ Блокировка TTL	109
⑮ Блокировка АББ	123	④⑥ Блокировка АЭ	77, 123
⑯ Моделирование пленки	104	④⑦ Экспозамер	73
⑰ Запись F-Log/HLG	111	④⑧ Режим съемки	53
⑱ Динамический диапазон	104	④⑨ Режим фокусировки ²	61
⑲ Приоритет D-диапазона	105	④⑩ Индикатор фокусировки ²	
⑳ Режим видео	82, 111	⑤① Индикатор ручной фокусировки ²	61, 68
㉑ Индикатор записи с высокой скоростью	111	⑤② Блокировка АФ	77, 123
㉒ Доступное время записи/истекшее время записи	82	⑤③ Временной код	116
㉓ Количество доступных кадров ¹		⑤④ Входной канал микрофона	
㉔ Размер изобра	104	⑤⑤ Уровень записи ²	115
㉕ Формат файла	111	⑤⑥ Индикатор экспозиции	59, 74
㉖ Качество изобра	104	⑤⑦ Фокусировочная рамка	64, 76
㉗ Формат HEIF	104	⑤⑧ Модуль Bluetooth	91
㉘ Сжатие видео	111	⑤⑨ Состояние загрузки данных о местоположении	91, 124
㉙ Дата и время	45, 48, 118	⑤⑩ Цифровой телеконвертер	109
③① Режим сенсорного экрана	30, 107	⑥① Состояние соединения Frame.io	125
		⑥② Состояние передачи изображения	91, 125
		⑥③ Выполнение загрузки на Frame.io	125

1 Отображается «9999» при наличии места для более 9999 кадров.

2 Не отображается, если **ВКЛ** выбрано для **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > РЕЖ. БОЛ. ИНДИК.(EVF/OVF)**.

3 Отображается, когда элементы управления заблокированы нажатием и удерживанием кнопки **MENU/OK**. Блокировку управления можно выключить, нажав и удерживая кнопку **MENU/OK** еще раз.



① Коэффициент кадрирования	111	②9 Приоритет D-диапазона	105
② ВКЛ/ВЫКЛ Bluetooth		③0 Блокировка управления ⁴	123
③ Индикатор ND-фильтра (нейтрального светофильтра)	109	③1 Индикатор звука и вспышки	118
④ Проверка фокусировки	70, 107	③2 Режим усиления	123
⑤ Модуль Bluetooth	91	③3 Предупреждение о температуре	40
⑥ Предварительный просмотр глубины резко изображаемого пространства	69	③4 Виртуальный горизонт	27
⑦ Конверсионная линза	109	③5 Уровень заряда батареи	
⑧ Цифровой телеконвертер	109	③6 Источник питания	43
⑨ Состояние загрузки данных о местоположении	91, 124	③7 Чувствительность	71
⑩ Состояние передачи изображения	91, 125	③8 Гистограмма	26
⑪ Выполнение загрузки на Frame.io	125	③9 Экспокоррекция	74
⑫ Режим видео	82, 111	④0 Индикатор расстояния ²	69
⑬ Индикатор записи с высокой скоростью	111	④1 Диафрагма	58, 59
⑭ Фокусировочная рамка	64, 76	④2 Временной код	116
⑮ Доступное время записи/истекшее время записи	82	④3 Скорость затвора	54, 59
⑯ Дата и время	45, 48, 118	④4 Блокировка TTL	109
⑰ Количество доступных кадров ¹		④5 Блокировка АЭ	77, 123
⑱ Размер изобра.	104	④6 Экспозамер	73
⑲ Формат файла	111	④7 Режим съемки	53
⑳ Качество изобра.	104	④8 Режим фокусировки ²	61
㉑ Формат HEIF	104	④9 Индикатор фокусировки ²	
㉒ Сжатие видео	111	⑤0 Индикатор ручной фокусировки ²	61, 68
㉓ Режим сенсорного экрана ³	30, 107	⑤1 Блокировка АФ	77, 123
㉔ Блокировка АББ	123	⑤2 Входной канал микрофона	
㉕ Баланс белого	104	⑤3 Индикатор АФ+РФ ²	107
㉖ Моделирование пленки	104	⑤4 Тип затвора	108
㉗ Запись F-Log/HLG	111	⑤5 Режим непрерывной съемки	
㉘ Динамический диапазон	104	⑤6 Уровень записи ²	115
		⑤7 Индикатор экспозиции	59, 74
		⑤8 Индикатор автоспуска	108, 111
		⑤9 Состояние соединения Frame.io	125
		⑥0 Режим вспышки (TTL)	
		⑥1 Коррекция вспышки	
		⑥2 Режим IS ²	109

1 Отображается «9999» при наличии места для более 9999 кадров.

2 Не отображается, если **ВКЛ** выбрано для **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК. (LCD)**.

3 Доступ к функциям фотокамеры также можно получить с помощью сенсорных элементов управления.

4 Отображается, когда элементы управления заблокированы нажатием и удерживанием кнопки **MENU/OK**. Блокировку управления можно выключить, нажав и удерживая кнопку **MENU/OK** еще раз.

Выбор режима отображения

С помощью **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > НАСТРОЙКА РЕЖИМА ОТОБРАЖЕНИЯ** выберите один из следующих режимов отображения. Вы можете выбрать отдельные режимы отображения для съемки и просмотра.



Вы также можете присвоить функцию **НАСТРОЙКА РЕЖИМА ОТОБРАЖЕНИЯ** функциональной кнопке и использовать ее для переключения между электронным/оптическим видоискателем и ЖК-дисплеем.

СЪЕМКА

Опция	Описание
 ДАТ.ВИД.	Если приложить видоискатель к глазу, видоискатель включается, а ЖК-монитор выключается; если убрать видоискатель от глаза, видоискатель выключается, а ЖК-монитор включается.
ТОЛЬКО LCD	ЖК-монитор включен, видоискатель выключен.
ТОЛЬКО ВИДОИСКАТЕЛЬ	Видоискатель включен, ЖК-монитор выключен.
ТОЛЬКО ВИДОИСКАТЕЛЬ + 	Если приложить видоискатель к глазу, то видоискатель включается; если убрать видоискатель от глаза, видоискатель выключается. ЖК-монитор остается выключенным.
 ДАТ.ВИД. + ГРАФИЧ. LCD-ДИСПЛЕЙ	Видоискатель включается, когда Вы прикладываете глаз к видоискателю во время съемки, но после того, как Вы убираете глаз от видоискателя после съемки, для отображения изображений используется ЖК-монитор. Параметры, выбранные для НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > ОТОБР. ИЗОБ. , применяются к отображению на ЖК-дисплее. Эту настройку нельзя выбрать при съемке видеороликов.



Перейдите к **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > НАСТРОЙКА РЕЖИМА ОТОБРАЖЕНИЯ** в меню настройки и нажмите кнопку **Q**, чтобы выбрать доступные режимы отображения.

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ

Опция	Описание
 ДАТ.ВИД.	Если приложить видеоискатель к глазу, видеоискатель включается, а ЖК-монитор выключается; если убрать видеоискатель от глаза, видеоискатель выключается, а ЖК-монитор включается.
ТОЛЬКО LCD	ЖК-монитор включен, видеоискатель выключен.
ТОЛЬКО ВИДОИСКАТЕЛЬ	Видеоискатель включен, ЖК-монитор выключен.

Регулировка яркости отображения

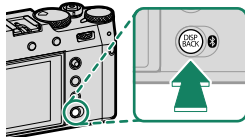
Яркость и насыщенность видоискателя и ЖК-монитора можно регулировать, используя элементы в меню **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ**. Выберите **ЯРК.ВИДОИСКАТЕЛЯ** или **ЦВЕТ EVF** для регулировки яркости или насыщенности видоискателя, **ЯРК. ЖК** или **ЦВЕТ LCD** для выполнения этих же операций для ЖК-монитора.

Поворот дисплея

Когда выбрана опция **ВКЛ** для **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > АУТОПОВОРОТ ДИСПЛЕЯ**, индикаторы в видоискателе и на ЖК-мониторе автоматически поворачиваются, чтобы соответствовать ориентации фотокамеры.

Кнопка DISP/BACK

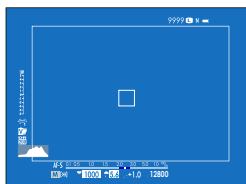
Кнопка **DISP/BACK** служит для управления отображением индикаторов в видоискателе и на ЖК-мониторе.



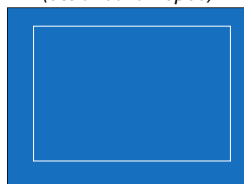
 Индикаторы для EVF, OVF и ЖК следует выбирать отдельно. Чтобы выбрать индикаторы, отображаемые в EVF и OVF, посмотрите в видоискатель и нажмите кнопку **DISP/BACK**.

Видоискатель (OVF)

Стандартные индикаторы



*На весь экран
(без индикаторов)*



Видеоискатель (EVF)

Стандартные индикаторы

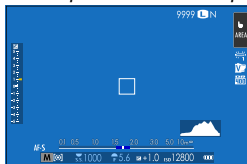


На весь экран
(без индикаторов)



ЖК-монитор

Стандартные индикаторы



Без индикаторов



Отображение информации
(только фотосъемка)

Индивидуальная настройка индикаторов дисплея

Чтобы выбрать пункты, показанные на экране стандартных индикаторов:

1 Выберите **ОТОБР. ПОЛЬЗ.НАСТР.**

Выберите  **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > ОТОБР. ПОЛЬЗ.НАСТР.** в меню настройки.

2 Выделите **OVF** или **EVF/LCD** и нажмите **MENU/OK**.

3 Выберите пункты.

Выделите пункты и нажмите **MENU/OK** для того, чтобы выбрать или отменить выбор.

- РАМКА КАДРИР.
- ФОКУСИРОВОЧНАЯ РАМКА
- ИНДИКАТОР ФОКУСА
- ИНДИКАТОР РАССТ. AF
- ИНДИКАТОР РАССТ. MF
- ГИСТОГРАММА
- ПРЕДУПРО ПЕРЕСВ.НА ЭКРАНЕ
- РЕЖИМ СЪЕМКИ
- ДИАФР./СКОР.ЗАТВ/ISO
- ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ
- Компенс. выдержки (число)
- ШКАЛА ЭКСП.
- РЕЖИМ ФОКУСИРОВКИ
- ЭКСПОЗАМЕР
- ТИП ЗАТВОРА
- ВСПЫШКА
- РЕЖИМ НЕПРЕРЫВНОЙ СЪЕМКИ
- РЕЖ. ДВОЙНОЙ СТАБ.
- РЕЖИМ СЕНСОРНОГО ЭКРАНА
- БАЛАНС БЕЛОГО
- МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ
- ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН
- РЕЖ. ФОРСИР.
- ОСТАВШИЕСЯ КАДРЫ
- РАЗМЕР/КАЧ-ВО ИЗОБР.
- РЕЖИМ ВИДЕО И ВРЕМЯ ЗАПИСИ
- ЦИФРОВОЙ ТЕЛЕКОНВЕРТЕР
-   КОНВЕРСИОННАЯ ЛИНЗА
- СОСТОЯНИЕ СВЯЗИ
- УРОВЕНЬ МИКРОФОНА
- СООБЩЕНИЕ С УКАЗАНИЯМИ
- ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ НЕТ НОСИТЕЛЯ
- ДАТА/ВРЕМЯ
- УРОВ.ЗАРЯДА БАТАРЕИ
- РАЗБИВКА ПОКАДРОВОЙ СЪЕМКИ

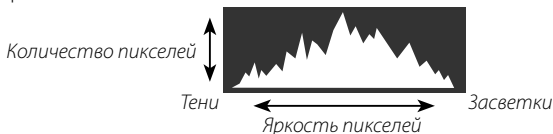
4 Нажмите **DISP/BACK** для сохранения изменений.

Разбивка покадровой съемки

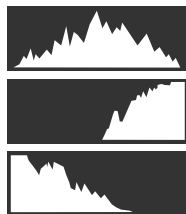
Включите **РАЗБИВКА ПОКАДРОВОЙ СЪЕМКИ**, чтобы границы кадра можно было лучше видеть на темных фонах.

Гистограммы

Гистограммы служат для отображения распределения тонов на изображении. Яркость показана на горизонтальной оси, количество пикселей — на вертикальной оси.

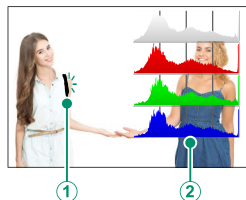


- **Оптимальная экспозиция:** Пиксели распределяются в виде гладкой кривой во всем диапазоне тонов.
- **Переэкспонированный:** Пиксели сосредоточены в правой части графика.
- **Недоэкспонированный:** Пиксели сосредоточены в левой части графика.



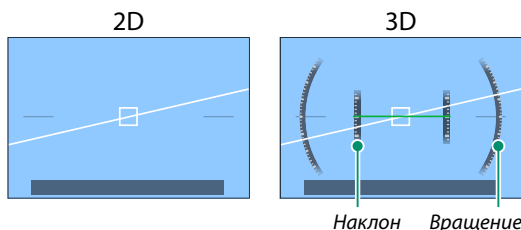
Для просмотра отдельных гистограмм RGB и экрана, показывающего области кадра, которые будут переэкспонированы при текущих настройках и наложены на вид через объектив, нажмите функциональную кнопку, которой назначена **ГИСТОГРАММА**.

- ① Переэкспонированные области мигают
- ② Гистограммы RGB



Виртуальный горизонт

Проверьте, ровно ли установлена фотокамера. Тип отображения можно выбрать с помощью **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > НАСТРОЙКА ЭЛЕКТРОННОГО УРОВНЯ**. Используйте виртуальный горизонт для выравнивания фотокамеры при установке на штатив и т. п.



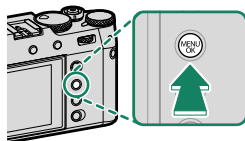
- **ОТКЛ:** Виртуальный горизонт не отображается.
- **2D:** Белая линия показывает, насколько фотокамера наклонена влево или вправо. Линия становится зеленой, когда фотокамера расположена ровно. Линия может исчезнуть, если фотокамера наклонена вперед или назад.
- **3D:** На дисплее отображается наклон фотокамеры влево или вправо, вперед или назад.



Функцию **ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ЭЛЕКТРОННОГО УРОВНЯ** можно назначить функциональной кнопке, и тогда эта кнопка будет использоваться для переключения между режимами отображения 2D и 3D.

Использование меню

Чтобы открыть меню, нажмите MENU/OK.



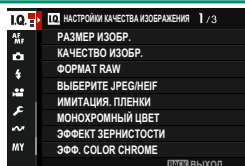
1

Меню

Различные меню отображаются во время фотосъемки, записи видеороликов и просмотра.

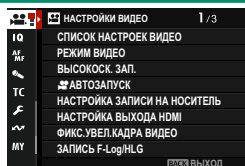
Фотосъемка

Меню фотосъемки отображается, если в меню режима работы затвора выбрана любая настройка, кроме **ВИДЕО**.



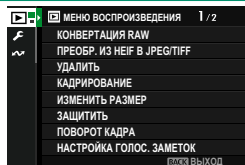
Видеозапись

Меню видеосъемки отображается, если в меню режима работы затвора выбрано **ВИДЕО**.



Воспроизведение

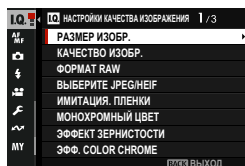
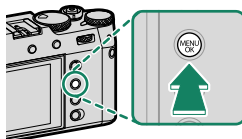
Меню воспроизведения отображаются во время воспроизведения.



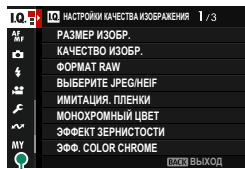
Выбор вкладки меню

Для навигации по меню:

- 1 Нажмите **MENU/OK**, чтобы отобразить меню.



- 2 Нажмите рычаг фокусировки влево, чтобы выделить вкладку для текущего меню.



Вкладка

- 3 Нажмите ручку фокусировки вверх или вниз, чтобы выделить вкладку, содержащую нужный элемент.
- 4 Нажмите рычаг фокусировки вправо, чтобы поместить курсор в меню.



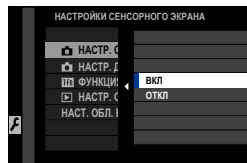
Используйте передний диск управления для выбора вкладок меню или страницы с помощью меню и задний диск управления, чтобы выделить элементы меню.

Режим сенсорного экрана

ЖК-монитор также функционирует как сенсорный экран.

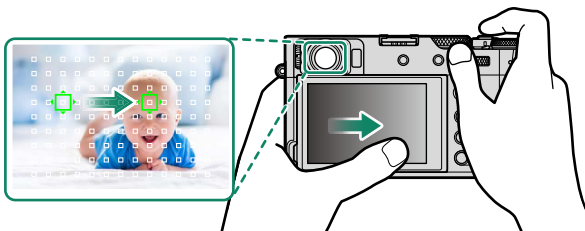
Сенсорные элементы управления съемкой

Чтобы включить сенсорные органы управления, выберите **ВКЛ** для **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР. СЕНСОРНОГО ЭКРАНА > НАСТР. СЕНСОРНОГО ЭКР.**



EVF

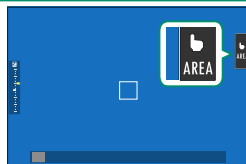
ЖК-монитор можно использовать для выбора зоны фокусировки при наведении кадра в электронном видоискателе (EVF). Используйте **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР. СЕНСОРНОГО ЭКРАНА > НАСТР. ОБЛ. EVF/OVF СЕНС. ЭКР.**, чтобы выбрать область монитора, используемую для сенсорных элементов управления.



- Когда **РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ ВКЛ.** выбрано для **НАСТРОЙКА AF/MF > РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ/ГЛАЗ**, вы можете выбрать лицо, используемое для фокусировки.
- Вы можете выбрать тип объекта, на котором фотокамера предпочтительно фокусируется, когда **НАСТРОЙКА РАСПОЗНАВАНИЯ ОБЪЕКТА ВКЛЮЧЕНА** выбрано для **НАСТРОЙКА AF/MF > НАСТРОЙКА РАСПОЗНАВАНИЯ ОБЪЕКТА**.

ЖК-монитор

Чтобы выбрать выполняемую операцию, следует коснуться индикатора режима сенсорного экрана. Сенсорные элементы управления можно использовать для следующих операций:



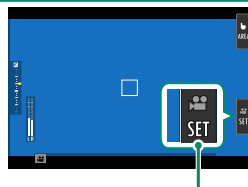
Режим	Описание
 СЪЕМКА ПО КАСАНИЮ	После касания объекта на дисплее выполняется фокусировка и съемка. В режиме серийной съемки фотографии будут сниматься, пока вы держите палец на дисплее.
 АФ   AF OFF	- В режиме фокусировки S (AF-S) фотокамера фокусируется при касании объекта на дисплее. Фокусировка блокируется на текущем расстоянии, пока вы не коснетесь символа AF OFF. - В режиме фокусировки C (AF-C) фотокамера начинает фокусировку при касании отображения объекта. Фотокамера продолжит регулировать фокусировку при изменении расстояния до объекта, пока вы не коснетесь символа AF OFF. - В режиме ручной фокусировки (MF) вы можете коснуться дисплея, чтобы сфокусироваться на выбранном объекте с помощью автофокусировки.
 ОБЛАСТЬ	Нажмите, чтобы выбрать точку для фокусировки или масштабирования. Фокусировочная рамка переместится в выбранную точку.
 ВЫКЛ	Режим сенсорного экрана выключен.

- ⚠ Работа сенсорного экрана зависит от режима автофокусировки.
- Во время увеличения при фокусировке используются различные сенсорные элементы управления.

- 🔧 Чтобы отключить элементы сенсорного управления и скрыть индикатор режима сенсорного экрана, выберите **ОТКЛ** для **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР. СЕНСОРНОГО ЭКРАНА > НАСТР. СЕНСОРНОГО ЭКР.**
- Сенсорные элементы управления можно регулировать с помощью **НАСТРОЙКА AF/MF > РЕЖИМ СЕНСОРНОГО ЭКРАНА.**

ОПТИМИЗ.УПРАВЛ.ВИДЕО

При выборе ВКЛ для  НАСТРОЙКИ ВИДЕО > ОПТИМИЗ.УПРАВЛ. ВИДЕО  или касании кнопки оптимизированного режима видео на дисплее съемки диски управления и сенсорные элементы управления оптимизируются для записи видеороликов. Это можно использовать для предотвращения записи звуков фотокамеры во время видеозаписи.



Кнопка оптимизированного режима видео

- СКОРОСТЬ ЗАТВОРА
- АПЕРТУРА
- КОМПЕНСАЦИЯ ЭКСПОЗИЦИИ
-  ЧУВСТВ-ТЬ ISO
- НАСТР. УР. ВНУТР. МИКР./ НАСТР. УР. ВНЕШ. МИКР.
- ФИЛЬТР ВЕТРА
- ГРОМКОСТЬ НАУШНИКОВ
-  МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ
-  БАЛАНС БЕЛОГО
-  РЕЖИМ СТАБИЛИЗ.ИЗОБР.
-  УСИЛЕНИЕ СТАБ.ИЗОБР.

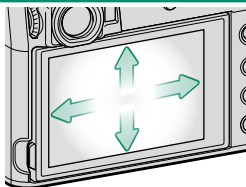


- При включении оптимизированного управления видео отключается кольцо диафрагмы, а также диски управления выдержкой, чувствительностью и коррекцией экспозиции.
- Когда включено оптимизированное управление видео, кнопку оптимизированного режима видео можно использовать для изменения настроек съемки или отключения оптимизированного управления видео.
- **НАСТР. УР. ВНЕШ. МИКР.** можно установить только тогда, когда подключен внешний микрофон.

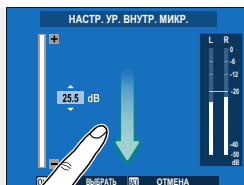
Функция касания

Функции могут быть назначены следующим жестам проведения так же, как и функциональным кнопкам:

- Провести вверх: **T-Fn1**
- Провести влево: **T-Fn2**
- Провести вправо: **T-Fn3**
- Провести вниз: **T-Fn4**



- В некоторых случаях при проведении по сенсорному элементу управления отображается меню; коснитесь, чтобы выбрать нужный параметр.



- Сенсорные функциональные жесты по умолчанию выключены. Чтобы включить сенсорные функциональные жесты, выберите **ВКЛ** для **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР. СЕНСОРНОГО ЭКРАНА > **T-Fn** ФУНКЦИЯ КАСАНИЯ**.

Сенсорные элементы управления в режиме воспроизведения

Когда выбирается **ВКЛ** для **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР. СЕНСОРНОГО ЭКРАНА > НАСТР. СЕНСОРНОГО ЭКР.**, сенсорные элементы управления могут использоваться для выполнения следующих операций воспроизведения:

- **Перелистывание:** Проведите пальцем по экрану, чтобы просмотреть другие изображения.
 - **Увеличение:** Поместите два пальца на дисплей и разведите их в стороны, чтобы увеличить изображение.
 - **Уменьшение:** Поместите два пальца на дисплей и сдвиньте их вместе, чтобы уменьшить изображение.
-  Изображения можно уменьшать до тех пор, пока все изображение не будет находиться в пределах видимости, но не более.
- **Двойное касание:** Дважды коснитесь экрана для увеличения точки фокусировки.
 - **Прокрутка:** Просмотр других областей увеличенного изображения.



Первые шаги

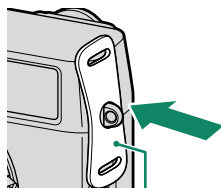
2

Присоединение ремешка

Прикрепите к фотокамере зажимы для ремня и затем присоедините ремень.

1 Установите защитную крышку.

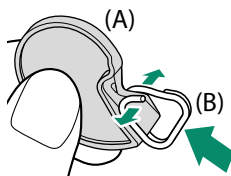
Установите защитную крышку над проушиной, как показано на рисунке, темной стороной крышки в направлении фотокамеры.



Защитная крышка

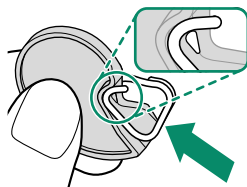
2 Откройте зажим для ремня.

Используйте инструмент для присоединения зажимов (A), чтобы открыть зажим для ремня (B).



3 Сдвиньте зажим на инструмент.

Сдвиньте зажим на инструмент так, чтобы он захватывал выступающую часть.

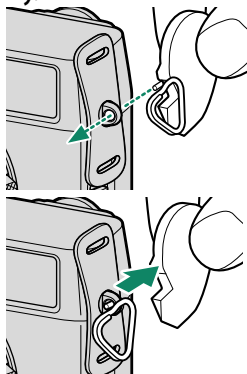


4 Установите зажим для ремня на проушину.

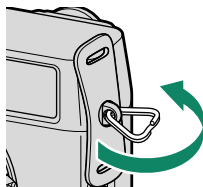
Закрепите проушину ремня в отверстии зажима. Извлеките инструмент, удерживая зажим на месте другой рукой.



Храните инструмент в надежном месте, поскольку Вам понадобится для открытия зажимов ремешка при удалении ремешка.

**5 Проденьте зажим через проушину.**

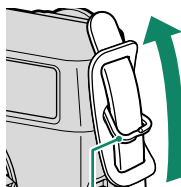
Полностью проверните зажим через проушину, чтобы он закрылся со щелчком.

**6 Пристегните ремень.**

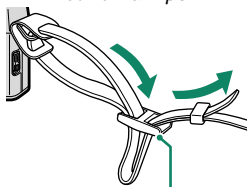
Вставьте ремень через защитную крышку и зажим для ремня и застегните пряжку, как показано на рисунке.



Во избежание падения фотокамеры проследите за тем, чтобы ремешок был правильно закреплен.



Зажим для ремня



Пряжка

Повторите вышеописанные действия для второй проушины.

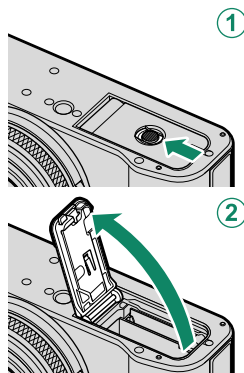
Установка батареи и карты памяти

Вставьте батарею и карту памяти, как описано ниже.

1 Откройте крышку отсека батареи.

Сдвиньте защелку отсека батареи, как показано на рисунке, и откройте крышку отсека батареи.

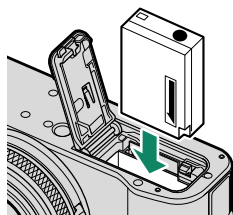
- Не вынимайте батарею, когда фотокамера включена. Невыполнение данного требования может привести к повреждению файлов изображений или карт памяти.
- Не прилагайте чрезмерных усилий при обращении с крышкой отсека батареи.



2 Вставьте батарею.

Вставьте батарею, как показано на рисунке.

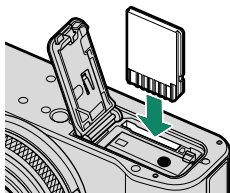
- Вставьте батарею в указанном направлении. **Не применяйте больших усилий и не пытайтесь вставить батарею другой стороной или в обратном направлении.** В правильном направлении батарея вставится легко.
- Убедитесь, что батарея надежно зафиксирована.



3 Вставьте карту памяти.

Возьмите карту, как показано, вставьте ее в слот полностью до щелчка.

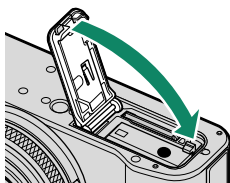
 Следите за тем, чтобы карта памяти вставлялась в правильном направлении; не вставляйте ее под углом и не прилагайте усилий.



4 Закройте крышку отсека батареи.

Закройте и зафиксируйте крышку.

 Если крышка не закрывается, проверьте правильность установки батареи. Не пытайтесь закрыть крышку, прилагая чрезмерные усилия.

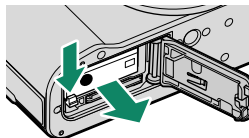


 Не открывайте крышку отсека батареи на включенной фотокамере. Невыполнение данного требования может привести к повреждению файлов изображений или карт памяти.

Извлечение батареи

Перед извлечением батареи *выключите фотокамеру* и откройте крышку отсека батареи.

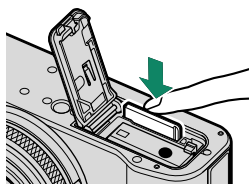
Чтобы вынуть батарею, прижмите защелку батареи к боковой стороне и извлеките батарею из фотокамеры, как показано на рисунке.



! Батарея может нагреться при использовании в высокотемпературных средах. Соблюдайте осторожность при извлечении батареи.

Извлечение карт памяти

Чтобы вынуть карту памяти, нажмите на нее и медленно отпустите. Теперь карту можно вынуть рукой.

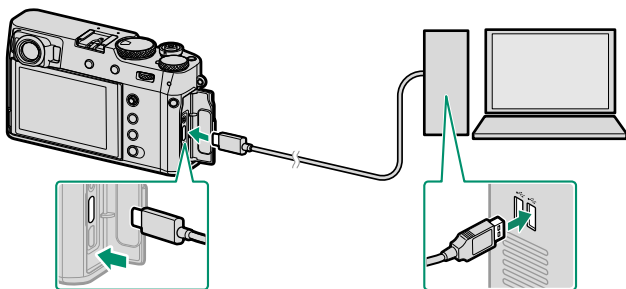


- !**
- Нажимайте на центральную часть карты.
 - Если вы резко уберете палец с карты, она может выпасть из гнезда. Убирайте палец плавно.
 - Если на экране фотокамеры отображается значок **!**, карта памяти может быть горячей. Дождитесь охлаждения карты, прежде чем извлекать ее.

Зарядка аккумулятора

Батарея питания поставляется незаряженной. Перед использованием фотокамеры зарядите батарею.

- ❗ Аккумуляторная батарея NP-W126S поставляется в комплекте с фотокамерой.
- Выключайте фотокамеру для выполнения зарядки.
- Фотокамеру можно заряжать через USB. USB-зарядка доступна для компьютеров с одобренной производителем операционной системой и интерфейсом USB.



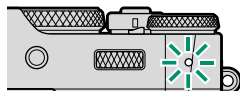
Не выключайте компьютер во время зарядки.

- ❗ Батарея не будет заряжаться при включенной фотокамере.
- Подключите прилагаемый USB-кабель.
- Подключайте фотокамеру непосредственно к компьютеру; не используйте концентратор USB или клавиатуру.
- Зарядка прекращается при переходе компьютера в спящий режим. Для возобновления зарядки активируйте компьютер и отсоедините и снова подсоедините USB-кабель.
- Зарядка может не поддерживаться в зависимости от модели компьютера, настроек компьютера и текущего состояния компьютера.
- Батарея заряжается около 5 часов при 5 В/500 мА.

- Для зарядки батареи от бытовой розетки переменного тока используйте зарядное устройство BC-W126S (приобретается отдельно).

Уровень заряда аккумулятора

Индикаторная лампа показывает состояние заряда батареи следующим образом:



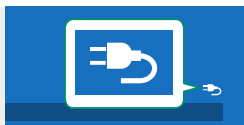
Индикаторная лампа	Состояние батареи
Вкл	Зарядка батареи
Откл	Зарядка закончена
Мигает	Ошибка зарядки



- Не используйте прилагаемый USB-кабель с другими устройствами, так как это может привести к неисправности.
- Не наклеивайте этикетки и другие предметы на батарею. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к тому, что батарею нельзя будет вынуть из фотокамеры.
- Не замыкайте контакты батареи. Батарея может перегреться.
- Прочтите предостережения в разделе «Батарея и источник питания».
- Используйте только оригинальные аккумуляторные батареи Fujifilm, предназначенные для данной фотокамеры. Невыполнение этого требования может привести к выходу устройства из строя.
- Не удаляйте с батареи этикетки и не пытайтесь поломать или отделить внешний корпус.
- Батарея постепенно разряжается, даже если она не используется. Зарядите батарею за один или два дня до использования.
- Если батарея не держит заряд, подошел конец ее срока службы и ее следует заменить.
- Удаляйте загрязнения с контактов батареи мягкой сухой тканью. Несоблюдение этого требования может помешать зарядке батареи.
- Учтите, что время зарядки увеличивается при низких или высоких температурах.
- Выбор **ВКЛ** для **НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ.** > **ВКЛ/ВЫКЛ Bluetooth** в меню настройки сети/USB приводит к увеличению разряда батареи.



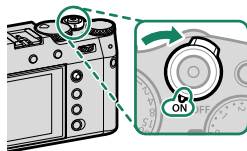
- Если фотокамера включается в процессе зарядки, зарядка закончится и вместо нее соединение USB будет использоваться для питания фотокамеры. Уровень заряда батареи начнет постепенно уменьшаться.
- Фотокамера будет отображать значок «источник питания» при питании через USB.



Включение и выключение фотокамеры

Используйте переключатель **ON/OFF**, чтобы включить и выключить фотокамеру.

Приведите переключатель в положение **ON**, чтобы включить фотокамеру, или в положение **OFF**, чтобы выключить фотокамеру.



 Отпечатки пальцев или другие загрязнения на объективе или видоискателе могут отрицательно повлиять на качество фотографий или на просмотр через видоискатель. Держите объектив и видоискатель чистыми.

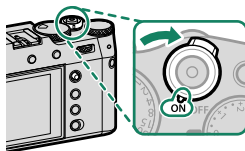
-  При нажатии кнопки **PLAY** во время съемки начинается воспроизведение.
- Наполовину нажмите кнопку затвора, чтобы вернуться в режим съемки.
- Фотокамера выключится автоматически, если не выполняются никакие операции в течение времени, установленного в **УПР-Е ПИТАНИЕМ > АВТО ВЫКЛ.** Чтобы вновь активировать фотокамеру после автоматического выключения, нажмите кнопку затвора наполовину или переведите выключатель **ON/OFF** в положение **OFF** и затем снова в **ON**.

Настройка основных параметров

Когда Вы включаете фотокамеру в первый раз, Вы можете выбрать язык и установить часы фотокамеры. Выполните следующие действия при первом включении фотокамеры.

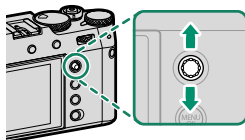
1 Включите фотокамеру.

Появится диалоговое окно выбора языка.



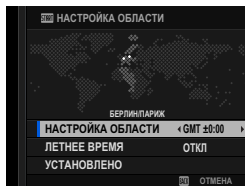
2 Выбор языка.

Выделите язык и нажмите **MENU/OK**.



3 Выберите часовой пояс.

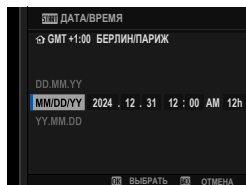
При появлении запроса выберите часовой пояс и включите или выключите летнее время с помощью регулятора фокусировки, затем выделите **УСТАНОВЛЕНО** и нажмите **MENU/OK**.



 Чтобы пропустить этот шаг, нажмите **DISP/BACK**.

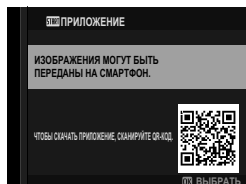
4 Установите часы.

Нажмите **MENU/OK**, чтобы перейти к следующему шагу.



5 Просмотрите информацию о приложении для смартфонов.

- Фотокамера отобразит QR-код, который можно отсканировать с помощью смартфона, чтобы открыть веб-сайт, на котором можно загрузить приложение для смартфона.
- Нажмите **MENU/OK**, чтобы перейти к следующему шагу.

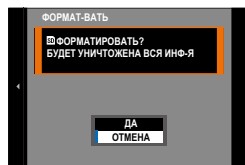


 Используйте приложение для смартфона, чтобы загружать снимки с фотокамеры или управлять фотокамерой удаленно (📖 91).

6 Выберите **ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ > ФОРМАТ-ВАТЬ** во вкладке (**НАСТРОЙКА**).

 Перед первым использованием карт памяти их необходимо отформатировать, а также следует повторно отформатировать все карты памяти после их использования на компьютере или другом устройстве.

- 7** Откроется диалоговое окно подтверждения. Чтобы отформатировать карту памяти, выделите **ДА** и нажмите **MENU/OK**.



 Чтобы выйти без форматирования карты памяти, выберите **ОТМЕНА** или нажмите **DISP/BACK**.

-  • При форматировании карты памяти все данные, включая защищенные фотографии, будут удалены. Обязательно скопируйте важные файлы на компьютер или другое устройство хранения данных.
- Не открывайте крышку отсека батареи в процессе форматирования.
-  • Меню форматирования также можно отобразить, нажав и удерживая центральную часть заднего диска управления, пока удерживается нажатой кнопка **DRIVE/DELETE**.
- Если батарея вынимается на длительный период времени, настройка часов фотокамеры будет сброшена, и при включении фотокамеры на дисплее появится окно выбора языка.

Пропуск текущего шага

Если Вы пропустите шаг, отобразится диалоговое окно подтверждения; выберите **НЕТ**, чтобы избежать повторения каких-либо шагов, которые Вы пропустили при следующем включении фотокамеры.

Выбор другого языка

Чтобы изменить язык:

- 1 **Отобразите языковые опции.**
Выберите  **ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ** >
 **言語/LANG..**
- 2 **Выбор языка.**
Выделите нужный параметр и нажмите **MENU/OK**.

Изменение времени и даты

Чтобы установить часы фотокамеры:

- 1 **Отобразите опции ДАТА/ВРЕМЯ.**
Выберите  **ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ** > **ДАТА/ВРЕМЯ**.
- 2 **Установите часы.**
Нажимайте рычаг фокусировки влево или вправо для выбора года, месяца, дня, часа или минуты и нажимайте вверх или вниз, чтобы их изменить. Нажмите **MENU/OK**, чтобы настроить часы.

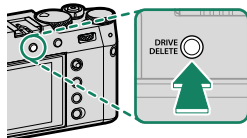
Фотосъемка и просмотр фотографий

3

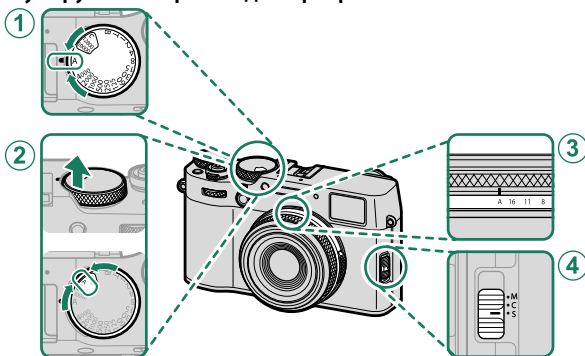
Фотосъемка (режим P)

В данном разделе описывается съемка фотографий при помощи программной АЭ (режим P). См. стр. 53–59 для получения информации о режимах S, A и M.

- 1 Нажмите кнопку **DRIVE/DELETE** и выберите **ФОТОСНИМОК** в меню режима работы.



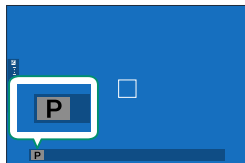
- 2 Отрегулируйте настройки для программной АЭ.



Настройка		
① Выдержка	A (авто)	53
② Чувствительность	A (авто)	71
③ Диафрагма	A (авто)	53
④ Режим фокусировки	S (одиночная АФ)	61

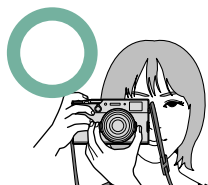
3 Проверьте режим съемки.

Убедитесь, что P отображается на дисплее.



4 Подготовьте фотокамеру.

- Прочно удерживайте фотокамеру двумя руками и зафиксируйте локти с обеих сторон корпуса. Дрожь или неустойчивое положение рук может привести к получению размытой фотографии.
- Для предотвращения получения изображений не в фокусе или слишком темных изображений (недозаэкспонированных), старайтесь, чтобы пальцы или другие объекты не закрывали объектив и подсветку АФ.



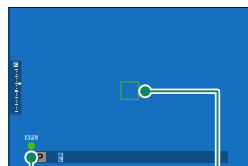
5 Наведите фотографию.



Яркой рамкой в OVF обозначена область, которая будет на конечном снимке.

6 Выполните фокусировку.

Нажмите кнопку спуска затвора наполовину для фокусировки.



Индикатор
фокусировки

Фокусировочная рамка

- Если фотокамера может выполнить фокусировку, рамка фокусировки и индикатор фокусировки будут подсвечены зеленым.
- Если камера не может выполнить фокусировку, рамка фокусировки станет красной, отобразится **!AF** и индикатор фокусировки будет мигать белым цветом.



- Если объект плохо освещен, может загореться вспомогательная подсветка AF для помощи при фокусировке.
- Фокусировка и экспозиция будут заблокированы при нажатии кнопки затвора наполовину. Фокусировка и экспозиция остаются заблокированными, пока кнопка будет находиться в этом положении (блокировка АФ/АЭ).
- Фотокамера будет фокусироваться на объектах на любом расстоянии в макро и стандартном диапазоне фокусировки объектива.

7 Выполните съемку.

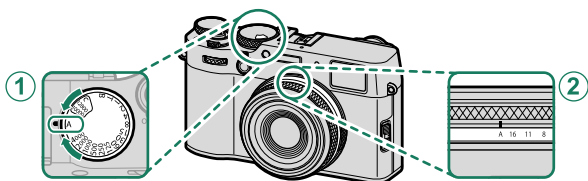
Чтобы сделать снимок, плавно нажмите кнопку спуска затвора до конца.

Режимы P, S, A и M

Режимы P, S, A и M позволяют варьировать степень управления скоростью затвора и диафрагмой.

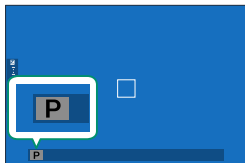
Режим P: Программная АЭ

Позвольте фотокамере подобрать скорость затвора и диафрагму для оптимальной экспозиции. Другие значения, которые производят одинаковую экспозицию, можно выбрать с помощью программного сдвига.



Настройка	
① Скорость затвора	A (авто)
② Диафрагма	A (авто)

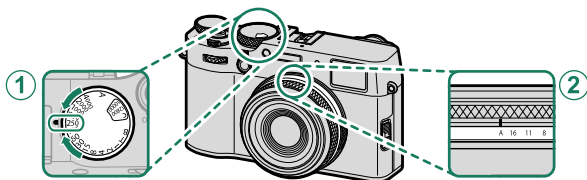
Убедитесь, что P отображается на дисплее.



❗ Если объект находится вне диапазона экспомера фотокамеры, показания скорости затвора и диафрагмы будут отображаться как «---».

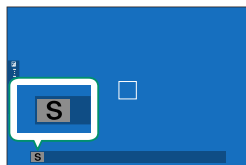
Режим S: Автоматическая экспозиция с приоритетом выдержки

Выберите скорость затвора и позвольте фотокамере настроить диафрагму для получения оптимальной экспозиции.



Настройка

① Скорость затвора	Выбирается пользователем
② Диафрагма	A (авто)



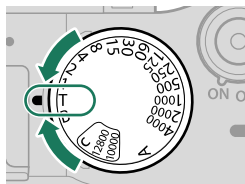
Убедитесь, что S отображается на дисплее.

- ❗ Если правильная экспозиция не может быть достигнута с выбранной скоростью затвора, то диафрагма будет отображаться красным цветом.
- Если объект съемки находится вне диапазона экспомера фотокамеры, показания диафрагмы будут отображаться как «--».
- 🔧 Скорость затвора также можно отрегулировать с шагом в $\frac{1}{2}$ EV, поворачивая задний диск управления.
- Выдержку можно отрегулировать, пока кнопка спуска затвора нажата наполовину.
- При выдержках короче 1 секунды таймер обратного отсчета будет отображаться во время экспозиции.
- Для снижения «шума» (пятнистости) при длительных экспозициях выберите **ВКЛ** для **НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > СНИЖ.ШУМ.ДЛ.ЭКСП.** Учтите, что при этом может увеличиться время записи изображений после съемки.
- Изображение будет не в фокусе, если фотокамера перемещается во время длительной экспозиции; рекомендуется использовать штатив.

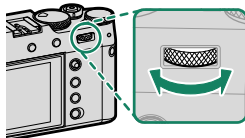
Длительная выдержка (T)

Выберите выдержку **T** (время) для длительной экспозиции. Для предотвращения движения фотокамеры во время экспозиции рекомендуется использовать штатив.

- 1 Установите выдержку на **T**.



- 2 Поверните задний диск управления, чтобы выбрать скорость затвора.



- 3 Полностью нажмите кнопку затвора, чтобы сделать фотографию с выбранной выдержкой. При скорости 1 с. или более таймер обратного отсчета будет отображаться во время работы экспозиции.

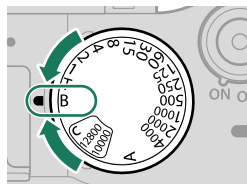


Для снижения «шума» (пятнистости) при длительных экспозициях выберите **ВКЛ** для **НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > СНИЖ.ШУМ.ДЛ.ЭКСП.** Учтите, что при этом может увеличиться время записи изображений после съемки.

Выдержка от руки (B)

Выберите выдержку **B** (от руки) для длительных экспозиций, когда Вы открываете и закрываете затвор вручную. Для предотвращения движения фотокамеры во время экспозиции рекомендуется использовать штатив.

1 Установите выдержку на **B**.



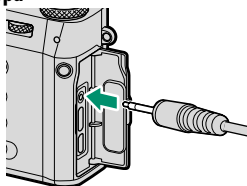
2 Нажмите кнопку спуска затвора до упора. Затвор останется открытым до 60 минут, пока будет нажата кнопка затвора; на дисплее будет отображаться время, прошедшее с начала экспозиции.



- При выборе значения диафрагмы **A** скорость затвора блокируется на значении 30 с.
- Для снижения «шума» (пятнистости) при длительных экспозициях выберите **ВКЛ** для **НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ > СНИЖ.ШУМ.ДЛ.ЭКСП.** Учтите, что при этом может увеличиться время записи изображений после съемки.

Использование пульта дистанционного спуска затвора

Для длинных экспозиций можно использовать дистанционный спуск затвора. При использовании дополнительного пульта дистанционного спуска затвора RR-100 или электронного устройства спуска затвора от сторонних поставщиков подключите его к разъему микрофона/дистанционного спуска фотокамеры.



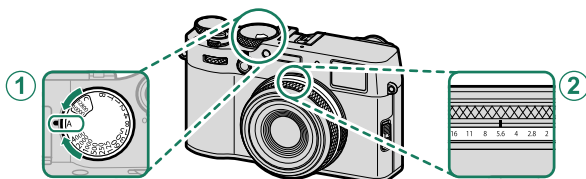
При подключении пульта дистанционного спуска затвора отобразится диалоговое окно подтверждения; нажмите **MENU/OK** и выберите **ДИС.СП** для **МИК./ДИСТАН. СПУСК**.

ПРОВЕРЬТЕ НАСТРОЙКУ
МИКРОФОНА/ДИСТАН. СПУСКА

OK ЗАДАТЬ **BACK** ПРОПУСТИТЬ

Режим А: Автоматическая экспозиция с приоритетом диафрагмы

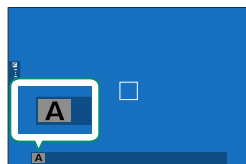
Выберите диафрагму и позвольте фотокамере настроить скорость затвора для получения оптимальной экспозиции.



Настройка

① Скорость затвора	A (авто)
② Диафрагма	Выбирается пользователем

Убедитесь, что **A** отображается на дисплее.

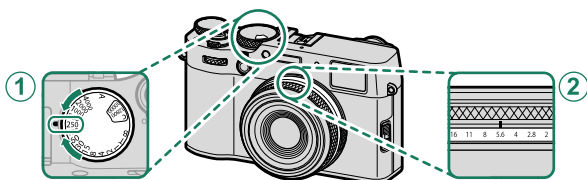


- ❗ Если правильная экспозиция не может быть достигнута с выбранной диафрагмой, то скорость затвора будет отображаться красным цветом.
- Если объект находится вне диапазона экспомера фотокамеры, показания скорости затвора будут отображаться как «— —».

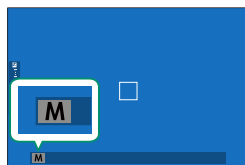
📌 Диафрагма может быть отрегулирована даже в том случае, когда кнопка спуска затвора нажата наполовину.

Режим M: Ручная экспозиция

В ручном режиме пользователь регулирует выдержку и диафрагму. Снимки можно намеренно переэкспонировать (делать ярче) или недоэкспонировать (делать темнее), открывая отверстие, что позволяет реализовать различные индивидуальные творческие решения. Значение, при котором изображение было бы недо- или переэкспонированным, отображается на индикаторе экспозиции; регулируйте выдержку и диафрагму, пока не получите нужную экспозицию.



Настройка	
① Скорость затвора	Выбирается пользователем
② Диафрагма	Выбирается пользователем



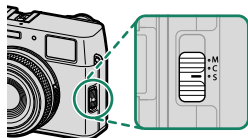
Убедитесь, что **M** отображается на дисплее.

 Скорость затвора можно регулировать с шагом $\frac{1}{2}$ EV, вращая задний диск управления.

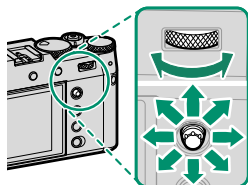
Автофокусировка

Делайте снимки с помощью автофокусировки.

- 1 Сдвиньте селектор режима фокусировки на **S** или **C** (📖 61).



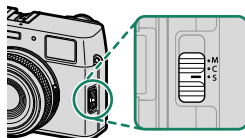
- 2 Выберите режим AF (📖 62).
- 3 Выберите положение и размер фокусировочной рамки (📖 64).



- 4 Сделайте снимки.

Режим фокусировки

Используйте селектор режима фокусировки для выбора способа фокусировки фотокамеры.



Выберите одну из следующих опций:

Режим	Описание
S (AF-S)	Покадровая АФ: Фокус блокируется при нажатии кнопки затвора наполовину. Выбирайте этот режим для съемки неподвижных объектов.
C (AF-C)	Последоват. АФ: Фокусировка выполняется непрерывно в соответствии с изменениями расстояния до объекта, пока кнопка спуска затвора нажата наполовину. Используйте для объектов, находящихся в движении.
M (ручной)	Ручной: Выполните фокусировку вручную с помощью фокусирующего кольца объектива. Выберите для ручного управления фокусировкой или в ситуациях, когда фотокамера не может сфокусироваться с помощью автофокусировки (68).



Если выбрана опция **ВКЛ** для **НАСТРОЙКА AF/MF** >

ПРЕДВАРИТЕЛ. АФ, фокус будет непрерывно регулироваться в режимах **S** и **C**, даже если кнопка спуска затвора не нажата.

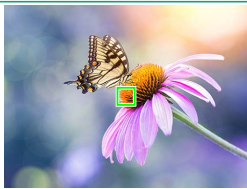
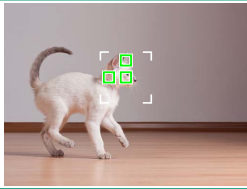
Параметры автофокусировки (режим АФ)

Фокусировку можно адаптировать к различным объектам, изменив комбинацию настроек, выбранных для режимов фокусировки и автофокусировки.

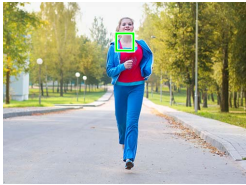
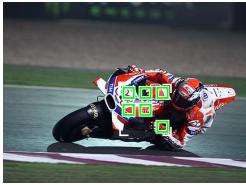
- 1 Нажмите **MENU/OK** и перейдите в меню съемки.
- 2 Выберите **НАСТРОЙКА АФ/МФ > РЕЖИМ АФ**.
- 3 Выберите режим АФ.

Порядок фокусировки фотокамеры зависит от режима фокусировки.

Режим фокусировки S (AF-S)

Опция	Описание	Пример изображения
 ОДНА ТОЧКА	Фотокамера фокусируется на объекте в выбранной точке фокусировки. Используйте для точечной фокусировки на выбранном объекте.	
 ЗОНА	Фотокамера фокусируется на объекте в выбранной зоне фокусировки. Зоны фокусировки включают несколько точек фокусировки, чтобы было легко сфокусироваться на движущихся объектах.	
 ШИРОКИЙ	Фотокамера фокусируется автоматически на высококонтрастных объектах; на дисплее отображаются сфокусированные области.	
 ВСЕ	Вращайте задний диск управления при отображении выбора точки фокусировки (65, 66) для циклического переключения режимов АФ, выбранных для НАСТРОЙКА АФ/МФ > РЕЖИМ АФ ВСЕ НАСТРОЙКИ .	

Режим фокусировки C (AF-C)

Опция	Описание	Пример изображения
 ОДНА ТОЧКА	Фокус отслеживает объект в выбранной точке фокусировки. Используйте для объектов, движущихся к фотокамере или от нее.	
 ЗОНА	Фокус отслеживает объект в выбранной зоне фокусировки. Используйте для объектов, которые движутся довольно предсказуемо.	
 ТРЕКИНГ	Фокус отслеживает объекты, проходящие через широкую область кадра.	
 ВСЕ	Вращайте задний диск управления при отображении выбора точки фокусировки (📖 65, 66) для циклического переключения режимов АФ, выбранных для НАСТРОЙКА AF/MF > РЕЖИМ AF ВСЕ НАСТРОЙКИ .	

Выбор точки фокусировки

Выберите точку фокусировки для автофокусировки.

Просмотр отображения точки фокусировки

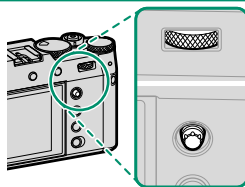
- 1 Нажмите **MENU/OK** и перейдите в меню съемки.
- 2 Выберите  **НАСТРОЙКА AF/MF > ЗОНА ФОКУСИРОВКИ** для просмотра отображения точки фокусировки.
- 3 Используйте рычажок фокусировки (ручка фокусировки) и задний диск управления для выбора зоны фокусировки.



Точку фокусировки можно также выбрать с помощью сенсорных элементов управления (📖 30).

Выбор точки фокусировки

Используйте регулятор фокусировки (фокусировочный рычажок) для выбора точки фокусировки и задний диск управления для выбора размера фокусировочной рамки. Процедура различается в зависимости от выбранной опции для режима AF.



Режим AF	Регулятор фокусировки		Задний диск управления	
	 Наклоните	 Нажмите	 Поверните	 Нажмите
	Выберите точку фокусировки	Выберите центральную точку фокусировки	Выберите один из 6 размеров рамки	Восстановите исходный размер
				
			—	



- Ручной выбор точки фокусировки недоступен, когда выбран параметр  **ШИРОКИЙ/ТРЕКИНГ** в режиме фокусировки **S**.
- Вы также можете нажать кнопку **DISP/BACK** для возврата зоны фокусировки в центр.

Отображение точки фокусировки

Отображение точки фокусировки варьируется в зависимости от опции, выбранной для режима AF.



- Фокусировочные рамки показаны маленькими квадратами (□), зоны фокусировки — большими квадратами.
- Размеры **ЗОНА ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ 1**, **ЗОНА ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ 2** и **ЗОНА ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ 3** можно выбрать с помощью **НАСТРОЙКА AF/MF > ЗОНА ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ НАСТРОЙКА**.

Режим AF		
ОДНА ТОЧКА	ЗОНА	ШИРОКИЙ/ТРЕКИНГ
Количество доступных точек можно выбрать с помощью НАСТРОЙКА AF/MF > КОЛ-ВО ТОЧЕК ФОКУСИРОВКИ .	Выберите одну из зон с точками фокусировки 7 × 7, 5 × 5 или 3 × 3, либо ЗОНА ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ 1 , ЗОНА ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ 2 или ЗОНА ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ 3 .	Расположите фокусировочную рамку над объектом, который нужно отслеживать, используя функцию непрерывной АФ.

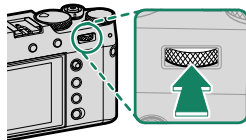
Автофокусировка

Несмотря на наличие высокоточной системы автофокуса, фотокамера может не обеспечивать его правильную настройку при фотографировании перечисленных ниже объектов.

- Сильно отражающие предметы, например, зеркала или кузова автомобилей.
- Объекты, фотографируемые через окно или другой отражающий объект.
- Темные объекты и материалы, которые не отражают, а поглощают свет, например, волосы или мех.
- Полупрозрачные, изменчивые объекты, например, дым или пламя.
- Объекты, слабо контрастирующие с фоном.
- Объекты, расположенные впереди или сзади высококонтрастного объекта, который также находится в фокусировочной рамке (например, объект, снимаемый на фоне высококонтрастных элементов).

Проверка фокусировки

Для увеличения текущей зоны фокусировки для точной фокусировки, нажмите на центр заднего диска управления. Используйте регулятор фокусировки (ручку фокусировки), чтобы выбрать другую зону фокусировки. Нажмите на центр заднего диска управления снова, чтобы отменить увеличение.



Стандартное
отображение



Масштабирование
фокусировки

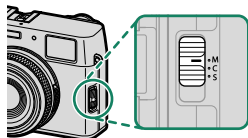


- В режиме фокусировки **S** масштабирование регулируется поворотом заднего диска управления.
- Регулятор фокусировки можно использовать для выбора зоны фокусировки во время масштабирования.
- В режиме фокусировки **S** выберите **ОДНА ТОЧКА** для **РЕЖИМ АФ**.
- Изменение фокусного расстояния недоступно в режиме фокусировки **C** или когда включено **НАСТРОЙКА АФ/МФ > ПРЕДВАРИТЕЛ. АФ**.
- Используйте **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР.(Fn) ФУНКЦ.**, чтобы изменить функцию, выполняемую центром заднего диска управления. Также можно присвоить функцию по умолчанию для других элементов управления (122).

Ручная фокусировка

Отрегулируйте фокус вручную.

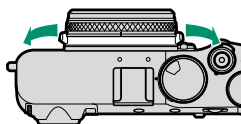
- 1 Сдвиньте селектор режима фокусировки на **M**.



На дисплее появится **MF**.



- 2 Выполните фокусировку вручную с помощью фокусирующего кольца объектива. Поворачивайте кольцо влево для уменьшения фокусного расстояния и вправо для увеличения.



- 3 Сделайте снимки.



Используйте **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > ФОКУСИР. КОЛЬЦО** для изменения направления вращения фокусирующего кольца.

Проверка фокусировки

Различные варианты доступны для проверки фокуса в ручном режиме фокусировки.

Индикатор ручной фокусировки

Белая линия указывает на расстояние до объекта в зоне фокусировки (в метрах или футах в соответствии с параметром, выбранным для **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > ЕДИНИЦЫ ШКАЛЫ ФОКУСИРОВКИ** в меню настройки), синий индикатор прогресса глубины резкости или, другими словами, расстояние впереди и позади объекта, которое появляется в фокусе.



Фокусное расстояние
(белая линия)



Глубина резкости



- Если и **ИНДИКАТОР РАССТ. AF**, и **ИНДИКАТОР РАССТ. MF** выбраны в списке **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ > ОТОБР.ПОЛЬЗ.НАСТР**, индикатор ручной фокусировки также можно просмотреть, используя индикатор глубины резкости на стандартном дисплее. Используйте кнопку **DISP/BACK**, чтобы отобразить стандартные индикаторы.
- Используйте опцию **НАСТРОЙКА AF/MF > ШКАЛА ГЛУБ. ПОЛЯ РЕЗКОСТИ**, чтобы выбрать отображение с нужной глубиной резко изображаемого пространства. Выберите **ОСНОВА: Ф-Т ПЛЕНКИ**, чтобы получить помощь в практических оценках глубины резко изображаемого пространства для изображений, которые будут просматриваться как отпечатанные фотографии и т. п., выберите **ОСНОВА: ПИКСЕЛ**, чтобы получить помощь в оценке глубины резко изображаемого пространства для изображений, которые будут просматриваться в высоком разрешении на компьютерах или других электронных дисплеях.

Масштабирование фокусировки

Если выбран параметр ВКЛ для  **НАСТРОЙКА AF/MF > ПРОВЕРКА ФОКУСА**, фотокамера будет автоматически увеличивать выбранную зону фокусировки при вращении фокусировочного кольца. Нажмите на центр заднего диска управления снова, чтобы выйти из режима увеличения.

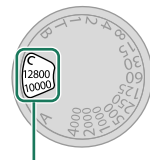
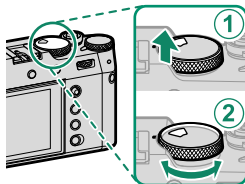


- Используйте регулятор фокусировки (ручку фокусировки), чтобы выбрать другую зону фокусировки.
- Объектив с переменным фокусным расстоянием можно отрегулировать путем вращения заднего диска управления. Тем не менее масштабирование объектива с переменным фокусным расстоянием нельзя отрегулировать, когда выбрано **ЦИФР.РАЗДВ. ИЗОБР.** или **ЦИФРОВАЯ МИКРОПРИЗМА** для Помощь РУЧН.ФОК.

Чувствительность

Отрегулируйте чувствительность фотокамеры к свету.

Чувствительность можно установить, поднимая и поворачивая диск чувствительности.



Чувствительность

Опция	Описание
A (авто)	Чувствительность автоматически регулируется согласно условиям съемки в соответствии с параметром, выбранным для НАСТРОЙКА СЪЕМКИ > АВТОНАСТРОЙКА ISO . Выберите из АВТО1 , АВТО2 и АВТО3 .
C (команда)	Поверните передний диск управления, чтобы выбрать значения от 64 до 51200. Этот диапазон включает «расширенные» значения от 64 до 100, 25600 и 51200. Обратите внимание, что при «расширенных» значениях может уменьшиться динамический диапазон или увеличиться пятнистость.
125–12800	Отрегулируйте чувствительность вручную. Выбранное значение отображается на дисплее.

Регулировка чувствительности

Высокие значения можно использовать для снижения размытости при плохом освещении, тогда как более низкие значения позволяют снимать с более низкими скоростями затвора и более широкими диафрагмами при ярком свете; однако учтите, что на снимках, снятых с использованием высокой чувствительности, могут появляться пятна.

Автоматическая чувствительность (A)

Используйте  **НАСТРОЙКА СЪЕМКИ > АВТОНАСТРОЙКА ISO** для выбора основной чувствительности, максимальной чувствительности и минимальной скорости затвора для положения **A** на диске чувствительности. Настройки для **АВТО1**, **АВТО2** и **АВТО3** можно сохранить отдельно; настройки по умолчанию указаны ниже.

Элемент	Опции	По умолчанию		
		АВТО1	АВТО2	АВТО3
ЧУВСТВИТ. ПО УМОЛЧАНИЮ	125–12800	125		
МАКС. ЧУВСТВИТ.	400–12800	800	3200	12800
МИН.СКОР.ЗАТВОРА	1/2000–30 сек, АВТО	АВТО		

Фотокамера автоматически выбирает чувствительность между значениями по умолчанию и максимальными значениями; чувствительность выше значения по умолчанию только тогда, когда требуемая скорость затвора для оптимальной экспозиции меньше, чем значение, выбранное для **МИН.СКОР.ЗАТВОРА**.



- Если значение, выбранное для **ЧУВСТВИТ. ПО УМОЛЧАНИЮ**, больше значения, выбранного для **МАКС. ЧУВСТВИТ.**, для **ЧУВСТВИТ. ПО УМОЛЧАНИЮ** будет установлено значение, выбранное для **МАКС. ЧУВСТВИТ.**.
- Фотокамера может выбрать скорость затвора меньше, чем **МИН. СКОР.ЗАТВОРА**, если снимки будут недоэкспонированы при значении, выбранном для параметра **МАКС. ЧУВСТВИТ.**.
- Если **АВТО** выбрано для **МИН. СКОР.ЗАТВОРА**, фотокамера автоматически выберет минимальную выдержку. Минимальная выдержка не зависит от значения, выбранного для стабилизации изображения.

Экспозамер

Выберите способ, с помощью которого фотокамера производит экспозамер.

НАСТРОЙКА СЪЕМКИ > ЭКСПОЗАМЕР предлагает следующие опции экспозамера:

 Выбранная опция вступит в силу только в том случае, если **ОТКЛ** выбрано для  **РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ/ГЛАЗ** и **НАСТРОЙКА РАСПОЗНАВАНИЯ ОБЪЕКТА** в меню  **НАСТРОЙКА AF/MF**.

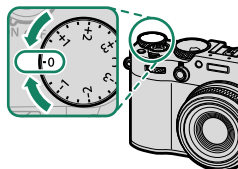
Режим	Описание
 МУЛЬТИ	Фотокамера мгновенно определяет экспозицию на основе анализа композиции, цвета и распределения яркости. Рекомендуется в большинстве случаев.
 ЦЕНТРОВЗВЕШЕН- НЫЙ	Фотокамера измеряет экспозицию всего кадра, но определяющее значение имеет центральная область.
 ТОЧЕЧНЫЙ	Фотокамера измеряет освещенность в зоне, эквивалентной 2 % кадра. Рекомендуется использовать с освещенными сзади объектами и в других случаях, когда фон намного ярче или темнее, чем главный объект.
 СРЕДНЕВЗВЕШ.	Экспозиция определяется усреднением по всему кадру. Этот режим обеспечивает адекватный экспозамер при съемке множества кадров в одних и тех же условиях освещенности, особенно эффективен для пейзажей и портретов, когда снимаемый одет в черное или белое.

 Чтобы замерить объект в выбранной зоне фокусировки, выберите **ВКЛ** для  **НАСТРОЙКА AF/MF > СВЯЗАТЬ ТОЧКУ АЭ и AF** (107).

Зкспокоррекция

Настройте экспозицию.

Поверните диск коррекции экспозиции.

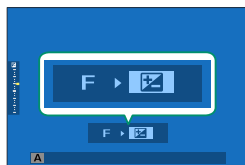
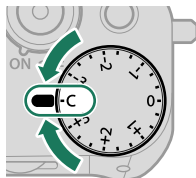


- Доступная величина поправки варьируется в зависимости от режима съемки.
- Коррекцию экспозиции можно просмотреть на дисплее съемки, хотя ее эффект может отражаться неточно, если:
 - величина коррекции экспозиции превышает ± 3 EV,
 - **200 200%** или **400 400%** выбрано для **ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН** или
 - **СИЛЬНЫЙ** или **СЛАБЫЙ** выбрано для **ПРИОРИТЕТ ДИАПАЗОНА D**.

Коррекцию экспозиции можно также просмотреть в видоискателе или на ЖК-мониторе, нажав кнопку спуска затвора наполовину. В режиме видео эффект коррекции экспозиции может отражаться неточно при записи F-Log, если **200 200%** или **400 400%** выбрано для **ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН**. Точный предварительный просмотр возможен при выборе режима **M** и непосредственном регулировании экспозиции.

С (польз.)

Когда диск коррекции экспозиции повернут в положение С, экспокоррекцию можно настроить, поворачивая передний диск управления.

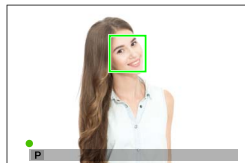


- Передний диск управления можно использовать для установки коррекции экспозиции в диапазоне значений -5 и $+5$ EV.
- Функцию, выполняемую передним диском управления, можно выбрать, нажав на центр диска.

Блокировка фокуса/экспозиции

Фокусировка и экспозиция блокируются, когда кнопка спуска затвора нажата наполовину.

- 1 Наведите фокусирующую рамку на объект и нажмите кнопку затвора наполовину, чтобы заблокировать фокус и экспозицию. Фокус и экспозиция будут оставаться заблокированными, пока кнопка затвора нажата наполовину (блокировка АФ/АЭ).



- 2 Нажмите кнопку затвора до конца.

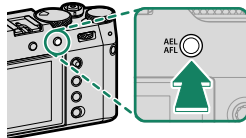


Блокировка фокусировки и экспозиции с помощью кнопки спуска затвора доступна, только когда **ON** выбрано для **НАСТРОЙКА КНОПОК/ДИСКОВ > ЗАТВОР ПО АФ, ЗАТВОР ПО АЭ**.

Другие элементы управления

При нажатии кнопки **AEL/AFL** блокируется фокусировка и экспозиция.

- Пока выбранный элемент управления нажат, нажатие кнопки спуска затвора наполовину не приводит к отмене блокировки.
- Если **ПЕРЕКЛ.БЛОК.АЭ/АФ** выбрано для **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > РЕЖ.БЛОКИР.АЭ/АФ**, блокировку можно отменить только повторным нажатием на соответствующий элемент управления.



Кнопка **AEL/AFL**
(блокировка АЭ/АФ)

- Кнопке **AEL/AFL** можно присвоить другие действия с помощью **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ > НАСТР.(Fn) ФУНКЦ.** Блокировку экспозиции и фокусировки также можно присвоить другим функциональным кнопкам (122).
- Блокировку экспозиции и фокусировки можно выполнить отдельно, назначив их различным функциональным кнопкам.

Просмотр фотографий

Фотографии можно просматривать в видеоискателе или на ЖК-мониторе.

Для просмотра снимков в полнокадровом режиме нажмите кнопку **PLAY**.



Другие снимки можно просматривать, нажимая рычаг фокусировки влево или вправо или поворачивая передний диск управления. Нажмите рычаг фокусировки или поверните диск вправо, чтобы просмотреть снимки в порядке их съемки, или влево, чтобы просмотреть их в обратном порядке. Держите рычаг фокусировки в нажатом положении для быстрого перехода к нужному кадру.



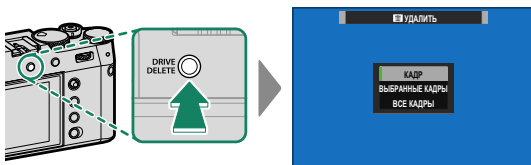
- Фотографии, сделанные при помощи других камер, помечаются символом  («изображение-подарок») для предупреждения, что они могут некорректно отображаться и что увеличение при просмотре может быть недоступно.
- Чтобы просмотреть фотографии на экране телевизора, подключенного через HDMI, а не на мониторе фотокамеры, нажмите кнопку **PLAY**.

Удаление снимков

Используйте кнопку **DRIVE/DELETE** для удаления снимков.

 Удаленные изображения не могут быть восстановлены. Защитите важные изображения или скопируйте их на компьютер или другое устройство хранения данных прежде, чем приступить к удалению..

- 1 Со снимком, отображенным полностью, нажмите кнопку **DRIVE/DELETE** и выберите **КАДР**.



- 2 Нажимайте рычаг фокусировки влево или вправо для пролистывания снимков и нажимайте **MENU/OK** для удаления (диалоговое окно подтверждения не отображается). Повторите, чтобы удалить дополнительные фотографии.

-  • Защищенные изображения удалить нельзя. Удалите защиту с любых изображений, которые Вы хотите удалить (📖 117).
- Изображения также можно удалить из меню с помощью опции **МЕНЮ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ > УДАЛИТЬ** (📖 117).

[illegible]

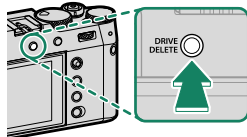
Запись видеороликов и воспроизведение

4

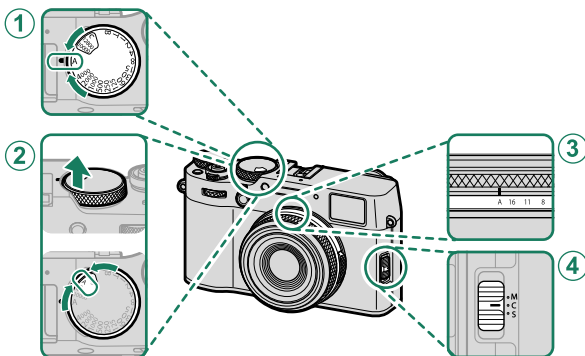
Запись видеороликов

В этом разделе описывается порядок съемки видеороликов в автоматическом режиме.

- 1 Нажмите кнопку **DRIVE/DELETE** и выберите **ВИДЕО** в меню режима работы.



- 2 Отрегулируйте настройки для программной АЭ.

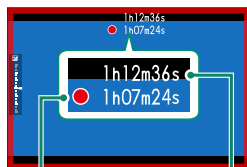


Настройка		
① Выдержка	A (авто)	53
② Чувствительность	A (авто)	71
③ Диафрагма	A (авто)	53
④ Режим фокусировки	C (следящая АФ)	61

3 Нажмите кнопку спуска затвора до упора.

Начнется запись.

- Во время записи отображается индикатор записи (●).
- Во время записи видео рамка дисплея становится красной, во время высокоскоростной записи – зеленой.



Время записи

Оставшееся время

- Оставшееся время отображается на таймере обратного отсчета, а на другом таймере отсчитывается время записи.

4 Нажмите кнопку еще раз, чтобы прекратить запись. Запись прекращается автоматически, когда достигается максимальная длина или полностью заполняется карта памяти.



- Звук записывается через встроенный микрофон или дополнительный внешний микрофон. Не закрывайте микрофон во время записи.
- Имейте в виду, что микрофон может улавливать звуки от приводов объектива или другие звуки, издаваемые фотокамерой во время съемки.
- В видеофрагментах, на которых сняты очень яркие объекты, могут появляться вертикальные или горизонтальные полосы. Это нормальное явление, не означающее неисправность.



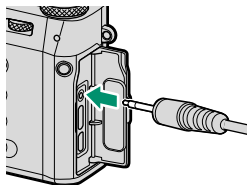
- Чтобы максимально увеличить время записи:
 - не допускайте попадания на фотокамеру прямых солнечных лучей, насколько это возможно, и
 - выключайте фотокамеру, когда она не используется.
- Индикаторная лампочка загорается во время записи (параметр **НАСТРОЙКИ ВИДЕО > ИНДИКАЦИЯ ЗАПИСИ** можно использовать для выбора лампы (индикаторной или вспомогательной подсветки АФ), которая загорается во время видеозаписи, и будет ли эта лампа мигать или гореть постоянно). Во время записи можно изменять экспокоррекцию на значение до ± 2 EV.
- Чтобы предотвратить изменение цвета рамки дисплея во время записи видео, выберите **ОТКЛ** для **НАСТРОЙКИ ВИДЕО > ИНДИКАТОР ЗАПИСИ**.
- Во время записи Вы можете:
 - Регулировать чувствительность
 - Выполните фокусировку повторно любым из следующих способов:
 - Нажмите кнопку спуска затвора наполовину
 - Нажмите функциональную кнопку, которой присвоена функция **АФ ВКЛ**
 - Используйте сенсорные элементы управления
 - Отобразите гистограмму или искусственный горизонт, нажав на кнопку, которой присвоена функция **ГИСТОГРАММА** или **ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ЭЛЕКТРОННОГО УРОВНЯ**
- Запись может быть недоступна при некоторых настройках, в то время, как в других случаях настройки, возможно, нельзя применять во время записи.
- Чтобы выбрать зону фокусировки для видеозаписи, выберите **НАСТРОЙКА АФ/МФ > ЗОНА ФОКУСИРОВКИ** и используйте регулятор фокусировки (рычаг фокусировки) и задний диск управления (64).

Предупреждения о температуре

Фотокамера автоматически отключается в целях защиты, когда ее температура или температура батареи повышается. Если отображается предупреждение о температуре, уровень шума на снимке может увеличиться. Выключите фотокамеру и подождите, пока она остынет, прежде чем включить ее снова.

Использование внешнего микрофона

Звук можно записывать с помощью внешних микрофонов, которые подсоединяются с помощью штекеров диаметром 2,5 мм; микрофоны, которые требуют подключения к электросети, использовать нельзя. Дополнительную информацию см. в руководстве по эксплуатации микрофона.



Регулировка настроек видео

Настройки видео можно изменить в меню видеосъемки или в пункте  **НАСТРОЙКИ ВИДЕО** меню фотосъемки ( 28).

- Используйте пункт  **НАСТРОЙКИ ВИДЕО** в меню фотосъемки для быстрой настройки параметров во время записи видео с помощью кнопки, которой присвоена функция **КНОПКА ЗАПИСИ ВИДЕО** ( 110).
- Меню видеосъемки содержит параметры, которые используются при записи видеороликов с помощью кнопки спуска затвора, когда **ВИДЕО** выбрано в меню режима работы затвора ( 111).
- Такие настройки, как частота кадров и размер кадра, можно изменить с помощью **РЕЖИМ ВИДЕО**.
- Используйте функцию **НАСТРОЙКА ЗАПИСИ НА НОСИТЕЛЬ** для таких задач, как выбор типа файла, скорости передачи данных и места сохранения.
- Режим фокусировки выбирается с помощью селектора режима фокусировки. Независимо от выбранного варианта, фотокамера автоматически переключится в режим **С**, если **РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ ВКЛ.** или **НАСТРОЙКА РАСПОЗНАВАНИЯ ОБЪЕКТА ВКЛЮЧЕНА** выбрано для  **НАСТРОЙКА AF/MF** >  **РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ/ГЛАЗ** или **НАСТРОЙКА РАСПОЗНАВАНИЯ ОБЪЕКТА**. Однако обратите внимание, что выбор **М**, когда выбрано **РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ ВКЛ.** или **НАСТРОЙКА РАСПОЗНАВАНИЯ ОБЪЕКТА ВКЛЮЧЕНА**, приводит к отключению функции распознавания лиц и объекта.



Изменения, внесенные в пункте  **НАСТРОЙКИ ВИДЕО** в меню фотосъемки также применяются к меню видеосъемки. Изменения, внесенные в один набор меню, автоматически применяются в другом.

Глубина резкости

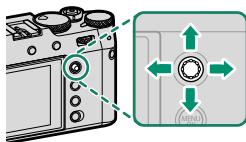
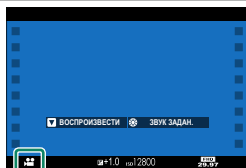
Для смягчения заднего плана установите как можно более широкую диафрагму. Диафрагму можно регулировать вручную при любых настройках, кроме **А**.

Просмотр видеороликов

Просматривайте видеоролики на фотокамере.

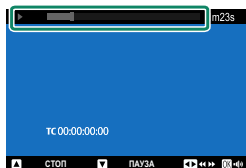
Каждый видеоролик, выбранный после нажатия кнопки **PLAY** для начала воспроизведения, будет обозначен значком . Нажмите регулятор фокусировки (ручку фокусировки) вниз, чтобы начать воспроизведение видео.

Во время просмотра видеоролика могут выполняться следующие операции:



Регулятор фокусировки (ручка фокусировки)	Полнокадровое воспроизведение	Выполняется воспроизведение (▶)	Воспроизведение приостановлено (⏸)
Вверх	Просмотр информации о фотосъемке	Остановка воспроизведения	
Вниз	Запуск воспроизведения	Приостановка воспроизведения	Запуск/возобновление воспроизведения
Влево/вправо	Посмотреть другие фотографии	Регулировка скорости	Перемотка назад/вперед одного кадра

Во время воспроизведения на дисплее отображается индикатор хода воспроизведения.





Не закрывайте динамик во время воспроизведения.



- Нажмите **MENU/OK**, чтобы приостановить воспроизведение и вывести на дисплей регулятор громкости. Нажимайте рычаг фокусировки вверх или вниз, чтобы отрегулировать громкость; нажмите **MENU/OK** снова, чтобы возобновить воспроизведение. Громкость также можно настроить при помощи опции **НАСТР-КА ЗВУКА > ГРОМК. ВОСП..**
- Наушники и другие устройства вывода звука можно подключить с помощью аудиоадаптеров с аналоговым выходом USB сторонних производителей.
- Чтобы просмотреть видеоролики на экране телевизора, подключенного через HDMI, а не на мониторе фотокамеры, нажмите кнопку **PLAY**.

Соединения

5

Обзор

В этой главе описаны функции, которые, в частности, можно использовать для загрузки снимков на смартфон или компьютер, а также для удаленного управления фотокамерой и фотосъемки с помощью смартфона или компьютера.



Здесь приводится только краткое описание этих функций. Для получения дополнительной информации посетите указанный ниже веб-сайт.
<https://fujifilm-dsc.com/en-int/manual/x100vi/>

Поддерживаемые функции

Эта фотокамера поддерживает следующие функции:

Функция	Описание	
Подключение к приложению для смартфонов	Подключайтесь к смартфонам через Bluetooth® и загружайте снимки или управляйте фотокамерой удаленно, в то время как смартфон отображает вид через объектив.	91
USB-устройства считывания карт памяти	Подключите устройство считывания карт памяти к компьютеру или смартфону через USB и копируйте снимки с карт памяти.	93
Веб-камера	Подключите фотокамеру к компьютеру через USB для использования в качестве веб-камеры.	98
Принтеры instax	Распечатывайте снимки на подключенных принтерах instax.	99
Загрузить на Frame.io	Загружайте файлы на Frame.io.	—
Обработка файлов RAW	Используйте возможности системы обработки изображений, встроенной в фотокамеру, при обработке снимков в формате RAW на компьютере.	101
Сохранение и загрузка настроек	Сохраняйте настройки фотокамеры на компьютере или загружайте имеющиеся настройки с компьютера.	102

Подключение к смартфонам (Bluetooth)

Подключите фотокамеру к смартфону через Bluetooth®, чтобы копировать снимки на смартфон или управлять фотокамерой удаленно, просматривая изображение через объектив на дисплее смартфона.

 Фотокамера автоматически переключается на беспроводное LAN-соединение при копировании снимков на смартфон.

Установка приложений для смартфонов

Прежде чем установить соединение между смартфоном и фотокамерой, необходимо установить хотя бы одно специализированное приложение для смартфона. Посетите следующий веб-сайт и установите нужные приложения на свой телефон.

<https://fujifilm-dsc.com/>

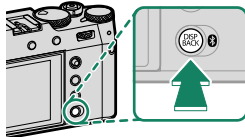


 Доступные приложения зависят от операционной системы смартфона.

Подключение к смартфону

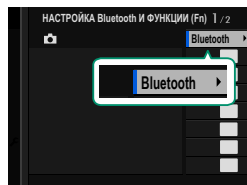
Выполните сопряжение фотокамеры со смартфоном и подключитесь через Bluetooth®.

- 1 Нажмите кнопку  (Bluetooth), когда фотокамера находится в режиме съемки.

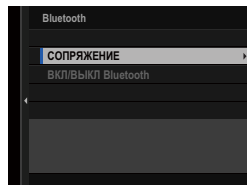


 Вы также можете перейти непосредственно к шагу 3, удерживая кнопку  во время просмотра.

- 2 Выделите **Bluetooth** и нажмите **MENU/OK**.



- 3 Выделите **СОПРЯЖЕНИЕ** и нажмите **MENU/OK**.

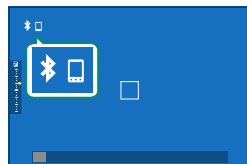


- 4 Запустите приложение на смартфоне и выполните сопряжение смартфона с фотокамерой.

Более подробную информацию можно найти на следующем веб-сайте:

<https://fujifilm-dsc.com/>

После завершения сопряжения будет выполнено автоматическое подключение между фотокамерой и смартфоном через Bluetooth. Когда подключение будет установлено, на дисплее фотокамеры появится значок смартфона и белый значок Bluetooth.



- После сопряжения устройств смартфон будет автоматически подключаться к фотокамере при запуске приложения.
- Отключив Bluetooth, когда фотокамера не подключена к смартфону, можно уменьшить расход заряда батареи.

Подключение к смартфонам (USB)

Подключитесь к смартфонам и компьютерам через USB для загрузки снимков с фотокамеры.

Копирование снимков на смартфон

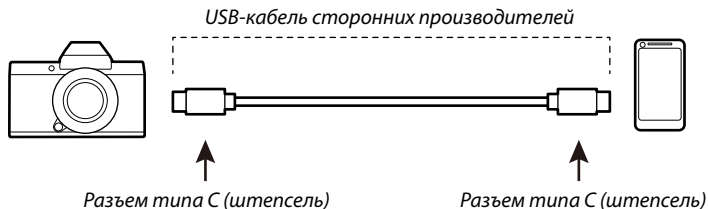
Перед подключением к смартфону для загрузки снимков через USB, выберите либо **АВТОМАТИЧЕСКИЙ**, либо **ПИТАНИЯ ВЫКЛ./ПОДКЛЮЧЕНИЯ ВКЛ.** для **НАСТР. ПИТАНИЯ/ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПО USB** в меню настройки сети/USB.

Для пользователей устройств на платформе Android

Способ подключения фотокамеры зависит от типа разъема USB в вашем смартфоне.

Типа C

Подготовьте кабель с разъемами, соответствующими разъему USB (типа C) на фотокамере.



- 1 Выберите либо **АВТОМАТИЧЕСКИЙ**, либо **ПИТАНИЯ ВЫКЛ./ПОДКЛЮЧЕНИЯ ВКЛ.** для **НАСТР. ПИТАНИЯ/ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПО USB** в меню настройки сети/USB.
- 2 Выберите **USB-УСТРОЙСТВО СЧИТЫВАНИЯ КАРТ ПАМЯТИ** для **РЕЖИМ СОЕДИНЕНИЯ**.

3 Подключите фотокамеру к смартфону с помощью USB-кабеля.



Если смартфон запрашивает разрешение на доступ к фотокамере для приложения, отличного от «Camera Importer», нажмите «Отмена» и перейдите к следующему шагу.

4 На экране смартфона коснитесь уведомления «Подключено к USB PTP».

5 Из рекомендуемых приложений выберите «Camera Importer».

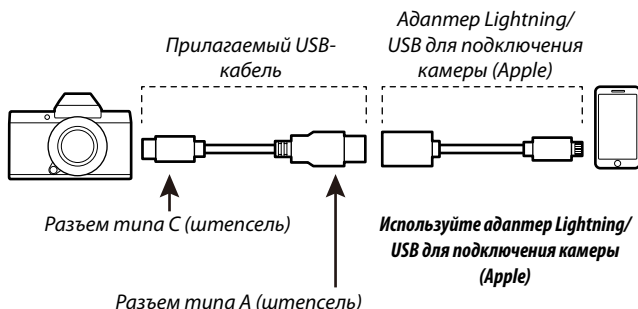
Приложение запустится автоматически, и вы сможете импортировать изображения и видеоролики на свой смартфон.



Если в приложении появляется сообщение «Нет подключенного устройства MTP», повторите процесс начиная с шага 3.

Для пользователей iOS

Требуется адаптер Lightning/USB для подключения камеры (Apple).



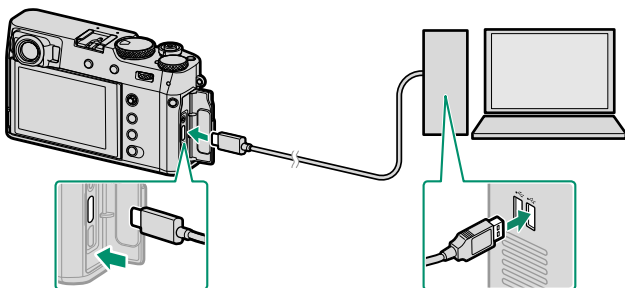
- 1 Выберите **ПИТАНИЯ ВЫКЛ./ПОДКЛЮЧЕНИЯ ВКЛ.** для **НАСТР. ПИТАНИЯ/ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПО USB** в меню настройки сети/USB.
- 2 Выберите **USB-УСТРОЙСТВО СЧИТЫВАНИЯ КАРТ ПАМЯТИ** для **РЕЖИМ СОЕДИНЕНИЯ**.
- 3 Подключите фотокамеру к смартфону с помощью USB-кабеля.
Запустите приложение «Фото», чтобы импортировать фотографии и видеоролики на свой смартфон.



- Для подключения к iPad и другим устройствам, оснащенным разъемами USB Type-C, требуется кабель с двумя разъемами USB Type-C.
- Желаемых результатов невозможно достичь с помощью кабеля для перехода между разъемом USB типа C и разъемом Lightning. Используйте адаптер Lightning/USB для подключения камеры (Apple).

Выполнение подключения между фотокамерой и компьютером

- 1 Выберите либо **АВТОМАТИЧЕСКИЙ**, либо **ПИТАНИЯ ВЫКЛ./ПОДКЛЮЧЕНИЯ ВКЛ.** для **НАСТР. ПИТАНИЯ/ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПО USB** в меню настройки сети/USB.
- 2 Выберите **USB-УСТРОЙСТВО СЧИТЫВАНИЯ КАРТ ПАМЯТИ** для **РЕЖИМ СОЕДИНЕНИЯ**.
- 3 Выключите фотокамеру.
- 4 Включите компьютер.
- 5 Подключите USB-кабель.



Разъем USB (mini-C)

 Кабель USB должен быть не более 1 м и подходить для передачи данных.

- 6 Включите фотокамеру.
- 7 Скопируйте изображения на компьютер.
 - **Mac OS X/OS X/macOS:** Снимки можно скопировать на компьютер с помощью программы Image Capture (поставляется с компьютером) или другого программного обеспечения. Для копирования файлов размером более 4 Гб используйте устройство для чтения карт.
 - **Windows:** Снимки можно копировать на компьютер, используя приложения, поставляемые с операционной системой.



- Перед тем как отсоединить USB-кабель, выключите фотокамеру.
- При подключении USB-кабелей, убедитесь в том, что разъемы вставлены до упора в правильной ориентации. Подсоедините фотокамеру непосредственно к компьютеру; не используйте USB-концентратор или клавиатуру.
- Сбой питания в ходе передачи может привести к потере данных или повреждению карты памяти. Перед подключением фотокамеры вставьте в нее новую или полностью заряженную батарею.
- При большом количестве изображений на установленной карте памяти программа может запускаться с задержкой, а также могут возникнуть проблемы с импортом и сохранением изображений. Для передачи изображений используйте устройство для чтения карт памяти.
- Перед выключением фотокамеры убедитесь, что индикаторная лампа не горит или горит зеленым.
- Не отсоединяйте USB-кабель во время передачи данных. Несоблюдение данной меры предосторожности может привести к потере данных или повреждению карты памяти.
- Перед установкой или извлечением карт памяти отсоединяйте фотокамеру от компьютера.
- В некоторых случаях доступ к снимкам, сохраненным на сетевом сервере, может быть невозможен с помощью программного обеспечения таким же способом, который возможен на отдельном компьютере.
- Не отключайте фотокамеру от системы и не отсоединяйте USB-кабель сразу после исчезновения с экрана компьютера сообщения о том, что копирование выполняется. При большом количестве копируемых изображений передача данных может продолжаться после того, как сообщение перестанет отображаться.
- При использовании услуг, которые требуют подключения к сети Интернет, все расходы, связанные с услугами телефонной компании или Интернет-провайдера, оплачивает пользователь.

Использование фотокамеры в качестве веб-камеры

Фотокамеру можно подключить к компьютеру и использовать в качестве веб-камеры.

- 1 Выберите либо **АВТОМАТИЧЕСКИЙ**, либо **ПИТАНИЯ ВЫКЛ./ПОДКЛЮЧЕНИЯ ВКЛ.** для **НАСТР. ПИТАНИЯ/ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПО USB** в меню настройки сети/USB.
- 2 Выберите **ВЕБ-КАМ. USB** для **РЕЖИМ СОЕДИНЕНИЯ**.
- 3 Подключите фотокамеру к компьютеру через USB, а затем включите фотокамеру (📖 96).
- 4 Выберите фотокамеру в приложении, в котором она будет использоваться в качестве веб-камеры.

Принтеры instax SHARE

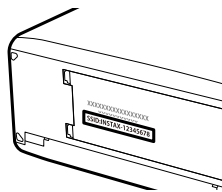
Печатайте фотографии с Вашей цифровой фотокамеры на принтерах instax SHARE.

Установка соединения

Выберите **НАСТ.ПОДК.ПРИНТ.instax** в меню настройки сети/USB и введите имя принтера instax SHARE (SSID) и пароль.

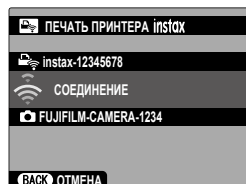
Имя принтера (SSID) и пароль

Имя принтера (SSID) можно найти в нижней части принтера; пароль по умолчанию — «1111». Если Вы уже выбрали другой пароль для печати со смартфона, то введите его.

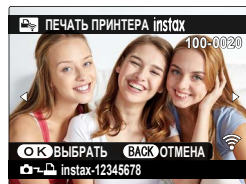


Печать снимков

- 1 Включите принтер.
- 2 Выберите  **МЕНЮ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ > ПЕЧАТЬ ПРИНТЕРА instax**. Фотокамера подключится к принтеру.



- 3 Используйте рычаг фокусировки для отображения снимка, который необходимо напечатать, а затем нажмите **MENU/OK**.



- Фотографии, снятые другими фотокамерами, распечатаны не будут.
- Распечатанная область меньше, чем видимая на ЖК-мониторе область.
- Дисплей может иметь разный вид в зависимости от подключенного принтера.

- 4 Снимок будет послан на принтер, и печать начнется.

Обработка файлов RAW

С помощью X RAW STUDIO вы можете использовать возможности системы обработки изображений, встроенной в фотокамеру, при обработке снимков в формате RAW на компьютере.

- 1 Выберите либо **АВТОМАТИЧЕСКИЙ**, либо **ПИТАНИЯ ВЫКЛ./ПОДКЛЮЧЕНИЯ ВКЛ.** для **НАСТР. ПИТАНИЯ/ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПО USB** в меню настройки сети/USB.
- 2 Выберите **КОНВЕРТАЦИЯ RAW/РЕЗЕРВНАЯ КОПИЯ** для **РЕЖИМ СОЕДИНЕНИЯ**.
- 3 Подключите фотокамеру к компьютеру через USB, а затем включите фотокамеру (📖 96).
- 4 Запустите X RAW STUDIO.
Обработку RAW можно выполнить с помощью X RAW STUDIO.



Посетите указанный ниже веб-сайт для получения информации об используемом программном обеспечении.

<https://fujifilm-x.com/products/software/>

Сохранение и загрузка настроек

Настройки фотокамеры можно сохранить на компьютере или загрузить с него с помощью FUJIFILM X Acquire.

Сохранение и загрузка настроек с помощью компьютера

- 1 Выберите либо **АВТОМАТИЧЕСКИЙ**, либо **ПИТАНИЯ ВЫКЛ./ПОДКЛЮЧЕНИЯ ВКЛ.** для **НАСТР. ПИТАНИЯ/ПОДКЛЮЧЕНИЯ ПО USB** в меню настройки сети/USB.
- 2 Выберите **КОНВЕРТАЦИЯ RAW/РЕЗЕРВНАЯ КОПИЯ** для **РЕЖИМ СОЕДИНЕНИЯ**.
- 3 Подключите фотокамеру к компьютеру через USB, а затем включите фотокамеру (📖 96).
- 4 Запустите FUJIFILM X Acquire.
Настройки фотокамеры можно сохранить или загрузить с помощью FUJIFILM X Acquire.



Посетите указанный ниже веб-сайт для получения информации об используемом программном обеспечении.

<https://fujifilm-x.com/products/software/>

Список меню

6

Меню съемки (фотосъемка)



Элементы, отмеченные символами  и , имеются как в меню фотосъемки, так и в меню видеозаписи. При изменении этих элементов в любом из двух меню элементы в другом меню изменяются аналогично.

НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ

Для отображения настроек качества изображения нажмите **MENU/OK** в режиме фотосъемки и выберите вкладку  (**НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ**).

Настройка	Описание
РАЗМЕР ИЗОБР.	Выберите размер и соотношение сторон для новых фотографий.
КАЧЕСТВО ИЗОБР.	Отрегулируйте настройки сжатия в формате JPEG или HEIF, включите или выключите запись в формате RAW.
ФОРМАТ RAW	Выберите параметры для записи изображений в формате RAW.
ВЫБЕРИТЕ JPEG/HEIF	Выберите, будут ли изображения записываться в формате JPEG или HEIF.
ИМИТАЦИЯ. ПЛЕНКИ	Выбор цветовой палитры и диапазона тонов.
МОНОХРОМНЫЙ ЦВЕТ	Выберите монохромный оттенок для фотографий, сделанных с помощью ИМИТАЦИЯ. ПЛЕНКИ >  ACROS и  MONOCHROME .
ЭФФЕКТ ЗЕРНИСТОСТИ	Добавьте эффект зернистости фотопленки.
ЭФФ. "COLOR CHROME"	Увеличьте диапазон оттенков, доступных для рендеринга цветов, которые обычно имеют высокую насыщенность, например, красные, желтые и зеленые.
ЦВЕТ ХРОМ FX СИНИЙ	Увеличьте диапазон тонов, доступных для рендеринга синего.
ЭФФЕКТ ГЛАДКОЙ КОЖИ	Ровный цвет лица.
БАЛАНС БЕЛОГО	Соотнесите баланс белого с источником света, будь то прямой солнечный свет или искусственное освещение.
ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН	Выберите динамический диапазон для фотографий.

Настройка	Описание
ПРИОРИТЕТ ДД	Уменьшение потери деталей в засвеченных и затененных местах для получения эффекта естественности при фотографировании высококонтрастных сюжетов.
ТОНОВАЯ КРИВАЯ	Руководствуясь тоновой кривой, отрегулируйте внешний вид светлых участков и теней, делая их более резкими или мягкими.
ЦВЕТ	Настройка цветовой плотности.
РЕЗКОСТЬ	Усиление резкости или смягчение контуров.
ПОНИЖ. ШУМА ДЛЯ ВЫСОК. ISO	Служит для снижения шума на фотографиях, снятых с высокой чувствительностью.
ЧЕТКОСТЬ	Увеличьте четкость, изменяя тона в светлых и темных местах как можно меньше.
СНИЖ. ШУМА ДЛИННЫХ ЭКСП.	Уменьшение пятнистости при длительных экспозициях.
ЦВЕТ.ПРОСТР.	Выбор цветовой гаммы для цветовоспроизведения.
УСТР. БИТЫХ ПИКС	Используйте данную опцию, если заметили засвеченные точки на своих снимках.
 ВЫБОР ПОЛЬЗ.НАСТР	Настройки могут быть вызваны из любого из семи банков пользовательских настроек.
 РЕД/СОХР.ПОЛ.НАСТР	Сохранение пользовательских настроек меню съемки.
АВТ. ОБНОВ. НАСТРОЕК	Выберите, будут ли банки пользовательских настроек обновляться автоматически, отражая изменения в настройках.

НАСТРОЙКА AF/MF

Для отображения настроек АФ/РФ нажмите **MENU/OK** в режиме фотосъемки и выберите вкладку  (**НАСТРОЙКА АФ/МФ**).

Настройка	Описание
ЗОНА ФОКУСИРОВКИ	Выберите зону фокусировки.
РЕЖИМ АФ	Выберите размер зоны фокусировки.
ЗОНА ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКАЯ НАСТРОЙКА	Создайте пользовательские зоны фокусировки, которые будут использоваться, когда ЗОНА выбрано для РЕЖИМ АФ .
РЕЖИМ АФ ВСЕ НАСТРОЙКИ	Выберите режимы автофокусировки, доступные, когда ВСЕ выбрано для РЕЖИМ АФ .
НАСТРОЙКИ АФ-С	Выберите параметры отслеживания фокуса в режиме фокусировки С .
ХРАНИТЬ РЕЖИМ АФ ПО ОРИЕН.	Выберите, будут ли режим АФ, используемый для вертикальной ориентации фотокамеры, сохраняться отдельно от режима, который используются фотокамерой, когда она находится в горизонтальной ориентации.
ОТОБР. ТОЧКИ АФ  	Выберите, будут ли отображаться отдельные фокусировочные рамки, когда выбран параметр ЗОНА или ШИРОКИЙ/ТРЕКИНГ для РЕЖИМ АФ .
  ЗАКОЛЬЦЕВАТЬ ВЫБОР ТОЧКИ ФОКУСА	Выберите, будет ли выбор зоны фокусировки ограничен рамками дисплея или «закольцовываться» от одного края дисплея до другого.
КОЛ-ВО ТОЧЕК ФОКУСИРОВКИ	Выбор количества доступных для выбора точек фокусировки.
ПРЕДВАРИТЕЛ. АФ	Выберите, будет ли фотокамера продолжать настройку фокусировки, даже если кнопка спуска затвора не нажата наполовину.
ПОДСВЕТКА АФ	Выберите, будет ли использоваться вспомогательная подсветка АФ во время автофокусировки.
 РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ/ГЛАЗ	Выберите, будет ли фотокамера отдавать приоритет человеческим лицам над фоновыми объектами при настройке фокусировки и экспозиции.

Настройка	Описание
НАСТРОЙКА РАСПОЗНАВАНИЯ ОБЪЕКТА	Выберите, будет ли фотокамера при настройке фокусировки отдавать предпочтение объектам выбранного типа, например, животным или автомобилям.
AF+MF	Выберите, можно ли переключаться на ручную фокусировку, поворачивая кольцо фокусировки во время блокировки фокусировки.
ПОМОЩЬ РУЧН.ФОКУС	Выберите способ отображения фокусировки в режиме ручной фокусировки.
СВЯЗАТЬ ПОМОЩЬ РУЧН. ФОК И КОЛЬЦО ФОКУСИР	Выберите, будет ли отображаться дисплей фокусировки, выбранный для ПОМОЩЬ РУЧН.ФОКУС , при вращении кольца фокусировки в режиме ручной фокусировки.
ПРОВЕРКА ФОКУСА	Выберите, будет ли дисплей автоматически увеличиваться в выбранной зоне фокусировки при вращении кольца фокусировки в режиме ручной фокусировки.
СВЯЗАТЬ ТОЧКУ АЭ И АФ	Выберите, будет ли точечный замер использоваться в текущей рамке фокусировки.
  ПРИНУДИТЕЛЬНЫЙ АФ	Выберите способ фокусировки фотокамеры при нажатии функциональных кнопок, которым присвоены такие функции, как блокировка АФ в режиме ручной фокусировки.
  ШКАЛА ГЛУБ. ПОЛЯ РЕЗКОСТИ	Выберите шкалу для глубины резкости.
ПРИОР. СПУСКА/ФОКУСА	Выберите, будут ли делаться фотографии при нажатии кнопки спуска затвора до конца, когда фотокамера не сфокусирована.
  ОГРАНИЧИТЕЛЬ ДИАП. АФ	Ограничьте диапазон доступных расстояний фокусировки для увеличения скорости фокусировки.
РЕЖИМ СЕНСОРНОГО ЭКРАНА	Выберите операции съемки, выполняемые с помощью элементов сенсорного управления.
КОРРЕКТ.РАМКА АФ	Показывает направление к фактическому положению фокусировки при наведении кадров в оптическом видоискателе, когда объект находится вблизи фотокамеры.

НАСТРОЙКА СЪЕМКИ

Чтобы отобразить настройки съемки, нажмите **MENU/OK** в режиме фотосъемки и выберите вкладку  (**НАСТРОЙКА СЪЕМКИ**).

Настройка	Описание
РЕЖИМ СПОРТ. ВИДОИСКАТЕЛЯ	Делайте снимки путем кадрирования области в центре дисплея.
PRE-SHOT ES 	Выберите, будут ли делаться серии снимков с помощью электронного затвора, когда кнопка спуска затвора нажимается наполовину.
ТАЙМЕР	Выберите задержку спуска затвора.
ТАЙМЕР АВТОСПУСКА	Выберите, будут ли настройки автоспуска сбрасываться при выключении фотокамеры.
ЛАМПОЧКА АВТОСПУСКА	Выберите, будет ли загораться индикатор автоспуска во время фотосъемки с автоспуском.
ИНТЕРВ.СЪЕМКА ПО ТАЙМ.	Настройте фотокамеру на автоматическую съемку выбранного количества снимков с предустановленным интервалом.
СТАБ. ЭКСПОЗИЦИИ ПРИ ИНТЕРВАЛ. СЪЕМКЕ	Выберите, будет ли экспозиция настраиваться автоматически во время съемки с интервальным таймером, чтобы предотвратить резкое изменение между снимками.
РЕЖИМ ПРИОРИТЕТА ИНТЕРВАЛА	Выберите, будет ли фотокамера подстраивать выдержку во время съемки с интервальным таймером так, чтобы гарантировать, что экспозиции не будут длиннее интервала между фотографиями.
НАСТРОЙКА АЕ ВКТ	Отрегулируйте настройки брекетинга экспозиции.
БРЕКЕТ. С МОДЕЛ. ПЛЕНКИ	Выберите три типа моделирования пленки, используемые для брекетинга моделирования пленки.
НАСТРОЙКА ФОКУСА ВКТ	Отрегулируйте настройки брекетинга фокусировки.
ЭКСПОЗАМЕР	Выберите способ, с помощью которого фотокамера производит экспозамер.
ТИП ЗАТВОРА	Выберите тип затвора.

Настройка	Описание
УМЕНЬШЕНИЕ МЕРЦАНИЯ	Выберите, будет ли уменьшаться мерцание на снимках и дисплее при съемке при флуоресцентном освещении и других подобных источниках света.
НАСТРОЙКА СЗ БЕЗ МЕРЦАНИЯ	Выберите, можно ли будет регулировать выдержку с меньшим шагом, чтобы уменьшить мерцание при использовании светодиодного освещения и т. п.
РЕЖ.СТАБИЛИЗАЦИИ	Включите или выключите стабилизацию изображения.
АВТОНАСТРОЙКА ISO	Выберите реакцию фотокамеры, когда диск регулировки чувствительности поворачивается в положение A (авто).
  КОНВЕРСИОННАЯ ЛИНЗА	Настройте параметры для дополнительных конверсионных объективов.
ЦИФРОВОЙ ТЕЛЕКОНВЕРТЕР	Сделайте снимки с разными фокусными расстояниями, используя цифровой телеконвертер.
  ND фильтр	Используется фильтр нейтральной плотности (ND), который снижает экспозицию на значение, равное 4 EV.
  БЕСПРОВОД.СВЯЗЬ	Установите беспроводное подключение к смартфонам, планшетах или другим устройствам.

НАСТРОЙКА ВСПЫШКИ

Чтобы отобразить настройки вспышки, нажмите **MENU/OK** в режиме фотосъемки и выберите вкладку **1** (**НАСТРОЙКА ВСПЫШКИ**).

Настройка	Описание
НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ ВСПЫШКИ	Отрегулируйте такие настройки, как режим управления вспышкой, уровень вспышки и мощность вспышки.
УДАЛ.ЭФ.КРАСН.ГЛАЗ	Выберите, будет ли устраняться эффект красных глаз, вызванный использованием вспышки.
РЕЖИМ БЛОКА TTL	Выберите режим блокировки TTL.

Настройка	Описание
НАСТРОЙКА ИНДИКАТОРА	Выберите, использовать ли светодиодное видеоосвещение вспышек (если доступно) в виде бликов или вспомогательную подсветку АФ при фотосъемке. Этот параметр можно настроить при использовании вспышки, установленной на башмаке и оснащенной светодиодной лампой.
НАСТРОЙКИ КОМАНДЕРА	Выберите группы при использовании вспышки фотокамеры в качестве ведущей вспышки для оптического дистанционного беспроводного управления вспышками Fujifilm.
НАСТРОЙКА СН	Выберите канал связи между ведущей и удаленными вспышками.
Встроенная вспышка	Включите или отключите встроенную вспышку.

НАСТРОЙКИ ВИДЕО

Чтобы отобразить настройки видео, нажмите **MENU/OK** в режиме фотосъемки и выберите вкладку  (**НАСТРОЙКИ ВИДЕО**).

Настройка	Описание
РЕЖИМ ВИДЕО	Отрегулируйте настройки видеозаписи.
ВЫСОКОСК. ЗАП.	Отрегулируйте настройки для видеороликов с высокой скоростью.
НАСТРОЙКА ЗАПИСИ НА НОСИТЕЛЬ	Выберите параметры видеофайла, включая место сохранения, тип файла и сжатие.
 РЕЖИМ СТАБИЛИЗ. ИЗОБР.	Выберите режим стабилизации изображения.
 УСИЛЕНИЕ СТАБ. ИЗОБР.	Выберите уровень стабилизации изображения.
НАСТРОЙКА ЗВУКА	Настройте параметры аудио для видеозаписи.
МИК./ДИСТАН. СПУСК	Укажите устройство, подключенное к разъему микрофона/пульта дистанционного спуска затвора: аудиоустройство или пульт дистанционного спуска затвора.
 ИНДИКАТОР ЗАПИСИ	Выберите, будет ли цвет рамки дисплея меняться во время записи видео.

Меню съемки (видео)



Элементы, отмеченные символами  и , имеются как в меню фото-съемки, так и в меню видеозаписи. При изменении этих элементов в любом из двух меню элементы в другом меню изменяются аналогично.

НАСТРОЙКИ ВИДЕО

Чтобы отобразить параметры видеозаписи, нажмите **MENU/OK** в режиме видео и выберите вкладку  (**НАСТРОЙКИ ВИДЕО**).

Настройка	Описание
СПИСОК НАСТРОЕК ВИДЕО	Просмотрите текущие настройки видеозаписи.
РЕЖИМ ВИДЕО	Отрегулируйте настройки видеозаписи.
ВЫСОКОСК. ЗАП.	Отрегулируйте настройки для видеороликов с высокой скоростью.
 АВТОЗАПУСК	Выберите задержку автоспуска для видеозаписи.
НАСТРОЙКА ЗАПИСИ НА НОСИТЕЛЬ	Выберите параметры видеофайла, включая место сохранения, тип файла и сжатие.
НАСТРОЙКА ВЫХОДА HDMI	Настройте параметры, которые будут применяться, когда экран съемки выводится на устройство HDMI.
ФИКС.УВЕЛ.КАДРА ВИДЕО	Выберите, будет ли коэффициент кадрирования фиксирован на 1,29:1.
ЗАПИСЬ F-Log/HLG	Выберите место назначения для видеороликов в формате F-Log и HLG (Hybrid Log-Gamma) снятых, когда фотокамера подключена к HDMI-устройству.
НАСТРОЙКА НУЛЕВОГО УРОВНЯ	Выберите диапазон сигнала для видеороликов, записанных с помощью фотокамеры.
 ЭКСПОЗАМЕР	Выберите способ, с помощью которого фотокамера производит экспозамер.
 НАСТРОЙКА СЗ БЕЗ МЕРЦАНИЯ	Выберите, можно ли будет регулировать выдержку с меньшим шагом, чтобы уменьшить мерцание при использовании светодиодного освещения и т. п.

Настройка	Описание
 РЕЖИМ СТАБИЛИЗ. ИЗОБР.	Выберите режим стабилизации изображения.
 УСИЛЕНИЕ СТАБ. ИЗОБР.	Выберите уровень стабилизации изображения.
НАСТРОЙКА ФУНКЦИИ «ЗЕБРА»	Выберите, будут ли светлые участки, которые могут быть переэкспонированы, показаны рисунком в виде полос на дисплее режима видео.
УРОВЕНЬ ФУНКЦИИ «ЗЕБРА»	Выберите порог яркости для отображения рисунка в виде полос.
ОПТИМИЗ.УПРАВЛ. ВИДЕО 	Настройки можно регулировать с помощью дисков управления и элементов управления на сенсорном экране.
 ИНДИКАТОР ЗАПИСИ	Выберите, будет ли цвет рамки дисплея меняться во время записи видео.
ИНДИКАЦИЯ ЗАПИСИ	Выберите лампу (индикаторную или лампу подсветки АФ), которая будет загораться во время видеозаписи, и будет ли лампа мигать или гореть постоянно.
 ВЫБОР ПОЛЬЗ.НАСТР	Настройки могут быть вызваны из любого из семи банков пользовательских настроек.
 РЕД./СОХР.ПОЛ.НАСТР	Сохранение пользовательских настроек меню съемки.
 ПОЛЬЗ. НАСТРОЙКА АВТООБНОВЛЕНИЯ	Выберите, будут ли банки пользовательских настроек обновляться автоматически, отражая изменения в настройках.
  КОНВЕРСИОННАЯ ЛИНЗА	Настройте параметры для дополнительных конверсионных объективов.
  ND фильтр	Используется фильтр нейтральной плотности (ND), который снижает экспозицию на значение, равное 4 EV.
  БЕСПРОВОД.СВЯЗЬ	Установите беспроводное подключение к смартфонам, планшетах или другим устройствам.

НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ

Для отображения настроек качества изображения нажмите **MENU/OK** в режиме видео и выберите вкладку  (**НАСТРОЙКИ КАЧЕСТВА ИЗОБРАЖЕНИЯ**).

Настройка	Описание
 МОДЕЛИРОВ. ПЛЕНКИ	Выберите эффект моделирования пленки для видеозаписи.
 МОНОХРОМНЫЙ ЦВЕТ	Выберите монохромный оттенок для видеороликов, записанных с помощью ИМИТАЦИЯ. ПЛЕНКИ >  ACROS и  MONOCHROME .
 БАЛАНС БЕЛОГО	Соотнесите баланс белого с источником света, будь то прямой солнечный свет или искусственное освещение.
 ДИНАМИЧ. ДИАПАЗОН	Выберите динамический диапазон для видеозаписи.
 ТОНОВАЯ КРИВАЯ	Руководствуясь тоновой кривой, отрегулируйте внешний вид светлых участков и теней, делая их более резкими или мягкими.
 ЦВЕТ	Настройка цветовой плотности.
 РЕЗКОСТЬ	Усиление резкости или смягчение контуров.
 ПОНИЖ. ШУМА ДЛЯ ВЫСОК. ISO	Служит для снижения шума на фотографиях, снятых с высокой чувствительностью.
МЕЖКАДРОВОЕ СНИЖЕНИЕ ШУМА	Выберите, будет ли выполняться уменьшение межкадрового шума.
 КОРР.ПЕРИФ.ОСВЕЩ.	Выберите, будет ли выполняться уменьшение виньетирования во время видеосъемки.

НАСТРОЙКА AF/MF

Для отображения настроек АФ/РФ нажмите **MENU/OK** в режиме видео и выберите вкладку  (**НАСТРОЙКА AF/MF**).

Настройка	Описание
 ЗОНА ФОКУСИРОВКИ	Выберите зону фокусировки.
 РЕЖИМ АФ	Выберите размер зоны фокусировки.
 ПОЛЬЗ. НАСТР. АФ-Н	Выберите параметры отслеживания фокуса при видео-записи в режиме фокусировки С .
  ЗАКОЛЬЦЕВАТЬ ВЫБОР ТОЧКИ ФОКУСА	Выберите, будет ли выбор зоны фокусировки ограничен рамками дисплея или «закольцовываться» от одного края дисплея до другого.
  РАСПОЗНАВАНИЕ ЛИЦ/ГЛАЗ	Выберите, будет ли фотокамера отдавать приоритет человеческим лицам над фоновыми объектами при настройке фокусировки и экспозиции.
 НАСТРОЙКА РАСПОЗНАВАНИЯ ОБЪЕКТА	Выберите, будет ли фотокамера при настройке фокусировки отдавать предпочтение объектам выбранного типа, например, животным или автомобилям.
 AF+MF	Выберите возможность переключения на ручную фокусировку, поворачивая кольцо фокусировки во время автоматической фокусировки.
 ПОМОЩЬ РУЧН.ФОКУС	Выберите способ отображения фокусировки в режиме ручной фокусировки.
 СВЯЗАТЬ ПОМОЩЬ РУЧН.ФОК И КОЛЬЦО ФОКУСИР	Выберите, будет ли отображаться дисплей фокусировки, выбранный для  ПОМОЩЬ РУЧН.ФОКУС , при вращении кольца фокусировки в режиме ручной фокусировки.
 ПРОВЕРКА ФОКУСА	Выберите, будет ли дисплей автоматически увеличиваться в выбранной зоне фокусировки при вращении кольца фокусировки в режиме ручной фокусировки.
  ПРИНУДИТЕЛЬНЫЙ АФ	Выберите способ фокусировки фотокамеры при нажатии функциональных кнопок, которым присвоены такие функции, как блокировка АФ в режиме ручной фокусировки.

Настройка	Описание
 ШКАЛА ГЛУБ. ПОЛЯ РЕЗКОСТИ	Выберите шкалу для глубины резкости.
 ОГРАНИЧИТЕЛЬ ДИАП. АФ	Ограничьте диапазон доступных расстояний фокусировки для увеличения скорости фокусировки.
 РЕЖИМ СЕНСОРНОГО ЭКРАНА	Выберите операции съемки, выполняемые с помощью элементов сенсорного управления.
БЛОКИРОВКА ПРОВЕРКИ ФОКУСА	Выберите, будет ли действовать увеличение при фокусировке после начала записи видео.

НАСТРОЙКА ЗВУКА

Чтобы отобразить настройки звука, нажмите **MENU/OK** в режиме видео и выберите вкладку  (**НАСТРОЙКА ЗВУКА**).

Настройка	Описание
НАСТР. УР. ВНУТР. МИКР.	Настройте уровень записи для встроенного микрофона.
НАСТР. УР. ВНЕШ. МИКР.	Настройте уровень записи для внешних микрофонов.
НАСТРОЙКА РАЗЪЕМА МИК.	Укажите тип аудиоустройства, подключенного к разъему микрофона/разъему пульта дистанционного спуска.
ОГРАН. УРОВНЯ МИКР.	Уменьшает искажения, вызванные входными сигналами, превышающими предельные значения аудиосхем микрофона.
ФИЛЬТР ВЕТРА	Выберите, будет ли включаться функция подавления шума ветра во время видеозаписи.
НЧ-ФИЛЬТР	Выберите, будет ли выполняться уменьшение низкочастотного шума во время видеозаписи.
ГРОМКОСТЬ НАУШНИКОВ	Отрегулируйте громкость наушников.
МИК./ДИСТАН.СПУСК	Укажите устройство, подключенное к разъему микрофона/пульта дистанционного спуска затвора: аудиоустройство или пульт дистанционного спуска затвора.

НАСТРОЙКА ТАЙМКОДА

Для отображения настроек временного кода нажмите **MENU/OK** в режиме видео и выберите вкладку  (**НАСТРОЙКА ТАЙМКОДА**).

Настройка	Описание
ДИСП. КОДА ВРЕМЕНИ	Выберите, будут ли временные коды отображаться во время записи и воспроизведения видео.
НАСТР. ВРЕМЕНИ НАЧАЛА	Выберите время начала временного кода.
НАСТРОЙКА ОТСЧЕТА	Выберите, будет ли отсчет времени выполняться непрерывно или только во время видеозаписи.
ПРОПУСК КАДРОВ	Включите или выключите пропуск кадров.
ВЫХОД КОДА ВРЕМЕНИ HDMI	Выберите, будут ли временные коды выводиться на HDMI-устройства.

Меню просмотра

Меню просмотра отображается при нажатии кнопки **MENU/OK** в режиме воспроизведения.

Настройка	Описание
КОНВЕРТАЦИЯ RAW	Копирование RAW-изображений в других форматах.
ПРЕОБР. ИЗ HEIF В JPEG/TIFF	Конвертируйте изображения HEIF в формат JPEG или TIFF.
УДАЛИТЬ	Удаление отдельных снимков, нескольких выбранных снимков или всех снимков.
КАДРИРОВАНИЕ	Создание копии текущего снимка с измененным размером.
ИЗМЕНИТЬ РАЗМЕР	Создание маленькой копии текущего снимка.
ЗАЩИТИТЬ	Защита снимков от случайного удаления.
ПОВОРОТ КАДРА	Выберите, будут ли изображения поворачиваться для отображения во время просмотра.
НАСТРОЙКА ГОЛОС. ЗАМЕТОК	Выберите, можно ли будет добавлять к фотографиям голосовые заметки.
ОЦЕНКА	Оцените фотографии, используя звезды.
ПЕРЕНЕСТИ ИЗОБР. НА СМАРТФОН	Выберите изображения для последующей загрузки на смартфон.
 БЕСПРОВ.СВЯЗЬ	Установите беспроводное подключение к смартфонам, планшетам или другим устройствам.
СЛАЙД ШОУ	Просмотр снимков в режиме автоматической демонстрации слайдов.
ПОМОЩЬ ФОТОАЛЬБ.	Создание альбомов из любимых фотографий.
РАСПЕЧАТАТЬ (DPOF)	Создание цифрового «порядка печати» для DPOF-совместимых принтеров.
ПЕЧАТЬ ПРИНТЕРА instax	Распечатайте снимки на дополнительных принтерах Fujifilm instax SHARE.
СООТНОШЕНИЕ	Выберите соотношение сторон для фотографий, отображаемых на экране телевизора.

Меню настройки

ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ

Чтобы получить доступ к основным настройкам фотокамеры, нажмите **MENU/OK**, выберите вкладку  (**НАСТРОЙКА**) и выберите **ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКИЕ НАСТРОЙКИ**.

Настройка	Описание
ФОРМАТ-ВАТЬ	Форматирование карт памяти.
 НАСТРОЙКА ОБЛАСТИ	Выберите свое местоположение.
ДАТА/ВРЕМЯ	Установите часы фотокамеры.
РАЗН. ЧАСОВ	Переключение между домашним часовым поясом и часовым поясом, в котором вы сейчас находитесь.
 言語/LANG.	Выбор языка.
 НАСТРОЙКИ МОЕГО МЕНЮ	Отредактируйте пункты, перечисленные во вкладке  (МОЕ МЕНЮ), персонализированном пользовательском меню часто используемых параметров меню фотосъемки.
 НАСТРОЙКИ МОЕГО МЕНЮ	Отредактируйте пункты, перечисленные во вкладке  (МОЕ МЕНЮ), персонализированном пользовательском меню часто используемых параметров меню видеосъемки.
ОЧИСТКА СЕНСОРА	Удаление пыли с матрицы фотокамеры.
СЧЕТ. СРАБ.ЗАТВ.	Просмотр примерного количества раз спуска затвора.
ЗВУК И ВСПЫШКА	Выберите будут ли отключаться динамик, вспышка, подсветка и индикатор автоспуска в ситуациях, когда создаваемые фотокамерой звуки и свет могут быть нежелательны.
ОБНОВЛЕНИЕ ПРОШИВКИ	Обновите прошивку для фотокамеры, объективов и других принадлежностей.
ВОССТАНОВИТЬ	Восстановление всех параметров в меню съемки или настройки до значений по умолчанию.
НОРМАТИВНЫЙ	Просмотр электронных копий номера модели изделия и других сертификатов.

НАСТР-КА ЗВУКА

Чтобы получить доступ к настройкам звука, нажмите **MENU/OK**, выберите вкладку **З** (**НАСТРОЙКА**) и выберите **НАСТР-КА ЗВУКА**.

Настройка	Описание
ГРОМК. СИГНАЛА AF	Выбор громкости звукового сигнала, который раздается при фокусировке фотокамеры.
ГРОМК. СИГНАЛА АВТОСПУСКА	Выбор громкости звукового сигнала, который раздается при срабатывании автоспуска.
УРОВ. ГРОМКОСТИ	Настройка громкости звуков, издаваемых при использовании элементов управления фотокамерой.
🔊 ГРОМКОСТЬ СИГН. НАЧАЛА/ОСТАНОВКИ ЗАПИСИ	Выберите громкость в начале и в конце записи видео.
MS ГРОМК. ЭЛЕКТРОНН. ЗАТВОРА	Регулировка громкости звуков механического затвора.
MS ЗВУК ЭЛЕКТРОНН. ЗАТВОРА	Выбор звука механического затвора.
ES ГРОМК. ЭЛЕКТРОНН. ЗАТВОРА	Регулировка громкости звуков электронного затвора.
ES ЗВУК ЭЛЕКТРОНН. ЗАТВОРА	Выбор звука электронного затвора.
ГРОМК. ВОСП.	Регулировка громкости при воспроизведении видеоролика.

НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ

Чтобы получить доступ к настройкам дисплея, нажмите **MENU/OK**, выберите вкладку **⚙ (НАСТРОЙКА)** и выберите **НАСТР-КА ДИСПЛЕЯ**.

Настройка	Описание
НАСТРОЙКА РЕЖИМА ОТОБРАЖЕНИЯ	Отрегулируйте настройки датчика видеоискателя, EVF/OVF (электронного/оптического видеоискателя) или режимов просмотра ЖК-дисплея.
ПАМЯТЬ ПОЛОЖЕНИЯ РАМКИ	Выберите, будет ли яркая рамка оставаться в новом положении после того, как кнопка спуска затвора будет нажата наполовину, чтобы переместить яркую рамку в положение фактического кадрирования, а затем отпущена.
ЯРК.ВИДОИСКАТЕЛЯ	Отрегулируйте яркость дисплея на электронном видеоискателе.
НАСЫЩ ЭВИ	Отрегулируйте насыщенность дисплея на электронном видеоискателе.
НАСТРОЙКА НАСЫЩ ЭВИ	Настройте цвет дисплея в электронном видеоискателе.
ЯРК. ЖК	Настройка яркости монитора.
НАСЫЩ ДИСП	Отрегулируйте насыщенность монитора.
НАСТРОЙКА НАСЫЩ ДИСП	Настройте цвет дисплея на ЖК-мониторе.
ОТОБР. ИЗОБ.	Выбор длительности отображения снимка на экране после съемки.
АВТОПОВОРОТ ДИСПЛЕЯ	Выберите, будут ли индикаторы в видеоискателе (EVF) и на ЖК-мониторе поворачиваться, чтобы соответствовать ориентации фотокамеры.
ПРЕДПРОСМОТР АЭ/ББ	Включите или выключите предварительный просмотр экспозиции и/или баланса белого.
ИМ. ОПТИЧЕСКОГО ВИД-ТЕЛЯ	Выберите, будут ли эффекты настроек видны на мониторе.
ПОМОЩНИК ПРОСМОТРА F-Log	Выберите, будет ли отображаться предварительный просмотр с тональной коррекцией (эквивалент BT.709) при записи или просмотре видео в формате F-Log.

Настройка	Описание
НАСТРОЙКА ЭЛЕКТРОННОГО УРОВНЯ	Настройте параметры, которые будут применяться при съемке с виртуальным горизонтом.
РАМКА КАДРИР.	Выберите сетку кадрирования для режима съемки.
АВТОПОВ. ПРОСМ.	Включите или выключите автоматический поворот «вертикальных» снимков (в портретной ориентации) при просмотре.
ЕДИНИЦЫ ШКАЛЫ ФОКУСИРОВКИ	Выберите единицы измерения, используемые для индикатора расстояния фокусировки.
OVF, ПОКАЗ ИЗОБРАЖЕНИЯ	Выберите, как фотокамера будет отображать фотографии после съемки при использовании OVF.
ОТОБР.ПОЛЬЗ.НАСТР	Выберите элементы, отображаемые на стандартном дисплее индикаторов.
РЕЖ. БОЛ. ИНДИК. (EVF/OVF)	Включите или выключите отображение больших индикаторов в видоискателе (EVF/OVF).
РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК. (LCD)	Включите или выключите отображение больших индикаторов на ЖК-мониторе.
НАСТР. ОТОБР. БОЛЬШИХ ИНД.	Выберите индикаторы, отображаемые при значении ВКЛ , выбранном для РЕЖ. БОЛ. ИНДИК.(EVF/OVF) или РЕЖИМ БОЛЬШИХ ИНДИК. (LCD) .
КОРР. КОНТРАСТНОСТИ ИНФО	Настройка контраста дисплея.
ИНФО О МЕСТОПОЛОЖ	Выберите, будет ли отображаться информация о местоположении, загруженная со смартфонов.
 ФОН МЕНЮ Q	Выберите фон для быстрого меню во время фотосъемки.
 ФОН МЕНЮ Q	Выберите фон для быстрого меню во время видеозаписи.

НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ

Чтобы получить доступ к опциям управления, нажмите **MENU/OK**, выберите вкладку  (**НАСТРОЙКА**) и выберите **НАСТРОЙКА КНОПОК / ДИСКОВ**.

Настройка	Описание
НАСТРОЙКА РЫЧАГА ФОКУСИРОВКИ	Выберите функции, выполняемые ручкой фокусировки (рычаг фокусировки).
 РЕД./СОХР. БЫСТР. МЕНЮ	Выберите пункты, отображаемые в быстром меню во время фотосъемки.
 РЕД./СОХР. БЫСТР. МЕНЮ	Выберите пункты, отображаемые в быстром меню во время видеосъемки.
НАСТР.(Fn) ФУНКЦ.	Выберите функции, выполняемые функциональными кнопками.
НАСТР.ДИСКА УПР.	Выберите действия, выполняемые дисками управления.
ОПЕРАЦИЯ  S.S.	Выберите, будет ли включена подстройка выдержки с помощью дисков управления.
НАПРАВ. ДИСКА УПРАВЛЕНИЯ	Выберите, будет ли изменено направление вращения диска управления при настройке параметров.
ЗАТВОР ПО АФ	Выберите, будет ли фотокамера фокусироваться, когда спусковая кнопка затвора нажата наполовину.
ЗАТВОР ПО АЭ	Выберите, будет ли экспозиция блокироваться (блокировка АЭ), пока кнопка затвора нажата наполовину.
СЪЕМКИ БЕЗ КАРТЫ	Выберите, можно ли спустить затвор без карты памяти, вставленной в фотокамеру.
ФОКУСИР. КОЛЬЦО	Выберите направление, в котором кольцо фокусировки поворачивается для увеличения расстояния фокусировки.
УПР-ИЕ ФОКУСНЫМ КОЛЬЦОМ	Выберите, как фотокамера будет регулировать фокусировку в ответ на вращение кольца фокусировки.
НАСТР.КОЛЬЦА УПР.	Установите функции, назначенные кольцу управления.

Настройка	Описание
РЕЖ.БЛОКИР.АЭ/АФ	Выберите действие кнопки, которой присвоена функция блокировки экспозиции и/или фокусировки.
РЕЖИМ БЛОКИРОВКИ АББ	Выберите действие при нажатии функциональных кнопок, которым присвоена функция блокировки автоматического баланса белого (AWB).
УСТ. КОЛЬЦА АПЕРТУРЫ (А)	Выберите, можно ли будет использовать передний диск управления для настройки диафрагмы, когда диафрагма установлена на А (авто).
 НАСТРОЙКА КНОПКИ Fn1	Выберите функцию кнопки Fn1 во время просмотра.
НАСТР. СЕНСОРНОГО ЭКРАНА	Включите или выключите сенсорные элементы управления на ЖК-мониторе.
БЛОК.	Блокировка элементов управления фотокамеры для предотвращения непреднамеренного управления.

УПР-Е ПИТАНИЕМ

Чтобы получить доступ к настройкам управления питанием, нажмите **MENU/OK**, выберите вкладку  (**НАСТРОЙКА**) и выберите **УПР-Е ПИТАНИЕМ**.

Настройка	Описание
АВТО ВЫКЛ.	Выберите, будет ли фотокамера автоматически отключаться, если не выполняются никакие действия.
ЭФФЕКТИВНОСТЬ	Изменение настроек питания.
НАСТР.УСИЛ.ЭВИ./ДИСП.	Настройте режим для видоискателя и ЖК-монитора когда в режиме ЭФФЕКТИВНОСТЬ выбран режим ФОРСИР.
ТЕМП. АВТОМАТИЧ. ОТКЛЮЧ.	Выберите температуру, при которой фотокамера автоматически выключается при повышении температуры.

НАСТР.СОХР.ДАННЫХ

Чтобы получить доступ к настройкам управления файлами, нажмите **MENU/OK**, выберите вкладку **⌘ (НАСТРОЙКА)** и выберите **НАСТР.СОХР.ДАННЫХ**.

Настройка	Описание
НОМЕР КАДРА	Выберите, будет ли нумерация файлов сбрасываться после установки новой карты памяти.
РЕДАКТ. ИМЯ ФАЙЛА	Изменение префикса имени файла.
ВЫБЕРИТЕ ПАПКУ	Создайте папки и выберите папку, в которую будут сохраняться последующие снимки.
ИНФО. ОБ АВТОРСКИХ ПРАВАХ	Выберите, будет ли добавляться информация об авторских правах в виде меток Exif к новым снимкам по мере их съемки.
ГЕОТЕГИНГ	Выберите, будет ли информация о местоположении, загруженная со смартфонов, записываться вместе с новыми изображениями по мере съемки.

Меню настройки сети/USB

Для доступа к настройкам сети/USB нажмите **MENU/OK** и выберите вкладку  (настройки сети/USB).

Настройка	Описание
НАСТРОЙКА Bluetooth/СМАРТФ.	Настройте параметры Bluetooth, а также различные параметры смартфона.
РЕЖИМ "В САМОЛЕТЕ"	Отключите беспроводную локальную сеть и Bluetooth.
НАСТ.ПОДК.ПРИНТ. instax	Изменение настроек подключения к дополнительным принтерам Fujifilm instax SHARE.
Frame.io Camera to Cloud	Отрегулируйте настройки Frame.io.
РЕЖИМ СОЕДИНЕНИЯ	Настройте параметры для подключения к внешним устройствам.
НАСТР. ПИТАНИЯ/СВЯЗИ ПО USB	Выберите, будут ли подключения по USB к компьютерам, смартфонам или другим устройствам использоваться для питания или передачи данных.
ИНФОРМАЦИЯ	Просмотрите MAC-адрес и Bluetooth-адрес и IP-адрес беспроводной сети фотокамеры.
СБРОСИТЬ НАСТР. СЕТИ/USB	Восстановите настройки сети/USB до значений по умолчанию.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

Примечания

7

В целях безопасности

Обязательно перед использованием изделия прочтите данные примечания

Примечания по безопасности

- Необходимо правильно пользоваться фотокамерой. Перед использованием фотокамеры внимательно прочтите данные замечания по безопасности и *Основное руководство*.
- После прочтения данных примечаний по безопасности сохраните их в надежном месте.

Информация о символах

Приведенные ниже символы используются в данном документе для обозначения степени тяжести травм или ущерба, к которым может привести несоблюдение обозначенных символами требований, и, как следствие, неправильное использование устройства.

	ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	Несоблюдение требований, обозначенных данным символом, может повлечь смерть или тяжелые травмы.
	ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ	Несоблюдение требований, обозначенных данным символом, может повлечь получение телесных повреждений или материальный ущерб.

Приведенные ниже символы используются для обозначения характера инструкций, которые следует соблюдать.

	Треугольные значки обозначают информацию, на которую нужно обратить внимание («важно»).
	Перечеркнутый круг указывает на запрет указанных действий («Запрещено»).
	Круг с восклицательным знаком указывает на обязательность действий («Обязательно»).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

 <i>Отключайте устройство от сети</i>	<u>При возникновении проблем выключите фотокамеру, извлеките батарею и отсоедините USB-кабель.</u> Продолжение использования фотокамеры при появлении дыма, необычного запаха или при проявлении признаков неисправности, может привести к пожару или к поражению электрическим током. Обратитесь к своему дилеру Fujifilm.
	<u>Не допускайте попадания внутрь фотокамеры или соединительных кабелей воды или посторонних предметов.</u> Не используйте фотокамеру или соединительные кабели после попадания в них пресной или соленой воды, молока, напитков, моющих средств или других жидкостей. <u>Если жидкость попадет в фотокамеру или соединительные кабели, выключите фотокамеру, извлеките батарею и отсоедините USB-кабель.</u> Продолжение использования фотокамеры может привести к пожару или к поражению электрическим током. Обратитесь к своему дилеру Fujifilm.
 <i>Не используйте в ванной или в душе</i>	<u>Не используйте фотокамеру в ванной или в душе.</u> Это может привести к пожару или поражению электрическим током.
 <i>Не разбирайте</i>	<u>Никогда не пытайтесь разобрать или внести изменения в конструкцию фотокамеры (никогда не открывайте корпус).</u> Невыполнение данного требования может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
 <i>Не трогайте внутренние детали</i>	<u>Если корпус разбился в результате падения или другого чрезвычайного происшествия, не трогайте открытые детали.</u> Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к поражению электрическим током или возникновению травм, если Вы дотронетесь до поврежденных деталей. Немедленно выньте батарею, соблюдая осторожность, чтобы избежать получения травм или поражения электрическим током, и отнесите изделие в место приобретения для консультации.

 ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	
	Не заменяйте, не нагревайте, не переключайте и не натягивайте соединительный кабель, не ставьте на него тяжелые предметы. Это может вызвать повреждение кабеля и привести к пожару или поражению электрическим током. При повреждении кабеля обратитесь к своему дилеру Fujifilm. Не используйте кабели с искривленными разъемами.
	Не помещайте фотокамеру на неустойчивую поверхность. Фотокамера может упасть и причинить травму.
	Никогда не пытайтесь производить съемку во время движения. Не выполняйте съемку, воспроизведение и другие операции с фотокамерой во время управления автомобилем или другим транспортным средством. Это может привести к падению или дорожно-транспортному происшествию. Если вы фотографируете на ходу, обращайте внимание на окружающую обстановку.
	Не прикасайтесь к металлическим элементам фотокамеры во время грозы. Это может привести к поражению электрическим током от грозового разряда.
	Используйте батареи только по назначению. Вставляйте батареи, как показано на схеме.
	Не разбирайте, не модифицируйте и не нагревайте батареи. Не роняйте, не ударяйте и не бросайте батареи или не подвергайте их сильным ударам любым другим способом. Не используйте батареи, у которых есть признаки протекания, деформации, обесцвечивания или других дефектов. Для зарядки аккумуляторных батарей используйте только указанные зарядные устройства и не пытайтесь зарядить перезаряжаемые литий-ионные или щелочные батареи. Не допускайте короткого замыкания батарей и не храните их рядом с металлическими предметами. Несоблюдение этих мер безопасности может стать причиной перегрева, возгорания, взрыва или протекания батарей, что может привести к пожару, ожогам или другим травмам.
	Используйте только батареи, предназначенные для использования с данной фотокамерой. Напряжение источника питания должно соответствовать указанному. Использование других источников питания может привести к пожару.
	При вытекании электролита из батарей питания и попадании в глаза, на кожу или на одежду немедленно промойте пораженный участок чистой водой и обратитесь к врачу или вызовите скорую медицинскую помощь.
	Не используйте для зарядки батарей зарядное устройство, отличное от указанного в инструкции. Прилагаемое зарядное устройство предназначено только для зарядки батарей того типа, что входят в комплект поставки фотокамеры. Использование зарядного устройства для заряда обычных батарей или других типов аккумуляторов может привести к вытеканию электролита, перегреву или взрыву.
	Использование вспышки вблизи глаз человека может вызвать ухудшение зрения. Будьте особенно осторожны при съемке младенцев и маленьких детей.
	Не оставляйте надолго в контакте с горячими поверхностями. Не оставляйте часть корпуса в контакте с изделием на длительное время, когда изделие включено. Несоблюдение этого требования может привести к низкотемпературным ожогам, особенно при длительном использовании, при высоких температурах окружающей среды, когда ВЫСОКИЙ выбрано для ТЕМП. АВТОМАТИЧ. ОТКЛЮЧ. , или у пользователей, которые страдают от плохого кровообращения или пониженной чувствительности, и в этом случае рекомендуется использовать штатив или аналогичные меры предосторожности.
	Не следует использовать в присутствии легковоспламеняющихся предметов, взрывоопасных газов или пыли.
	При переноске батарей вставляйте их в цифровую фотокамеру или кладите в жесткий футляр. Храните батареи в жестком футляре. При утилизации отработанных батарей оборачивайте контакты изоляционной лентой. Контакт с другими металлическими предметами или батареями может привести к возгоранию или взрыву батареи.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ



Храните карты памяти, горячие башмаки и другие мелкие детали в недоступном для детей месте. Дети могут проглотить мелкие детали; держите их подальше от детей. Если ребенок проглотил мелкую деталь, обратитесь к врачу или позвоните в службу спасения.



Храните в местах, недоступных для маленьких детей. Среди элементов, которые могут привести к травме, является ремешок, который может запутаться вокруг шеи ребенка и привести к удушью, и вспышка, которая может привести к ухудшению зрения.



Следуйте указаниям персонала больницы и авиалиний. Этот продукт генерирует радиочастотную эмиссию, которая может помешать навигационному или медицинскому оборудованию.



ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ



Не используйте эту фотокамеру в местах, где присутствуют пары нефтепродуктов или масел, водяной пар, влага или пыль. Это может привести к пожару или поражению электрическим током.



Не оставляйте эту фотокамеру в местах, где она может подвергнуться действию слишком высоких температур. Не оставляйте фотокамеру в закрытом автомобиле или под прямыми солнечными лучами. Это может привести к пожару.



Не кладите на фотокамеру тяжелые предметы. Это может привести к опрокидыванию или падению тяжелого предмета и причинить травмы.



Не накрывайте и не заворачивайте фотокамеру или зарядное устройство тканью или одеялом. Это может вызвать перегрев и привести к деформации корпуса или стать причиной пожара.



Не используйте штепсель, если он поврежден или не полностью вставляется в розетку. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к возгоранию или поражению электрическим током.



Если вы приступаете к очистке фотокамеры или не планируете использовать фотокамеру в течение продолжительного периода времени, извлеките батарею. Несоблюдение данного требования может привести к пожару или поражению электрическим током.



После подзарядки отключайте зарядное устройство от электросети. Оставленное в розетке зарядное устройство может стать причиной пожара.



Когда карта памяти извлекается из фотокамеры, то она быстро выскакивает из отверстия. Придерживайте ее пальцем, притормаживая движение карты. При извлечении карты можно получить травму.



Не прикасайтесь к карте памяти сразу после съемки. Карта памяти может быть горячей, что может привести к ожогам. Дождитесь охлаждения карты, прежде чем извлекать ее из фотокамеры.



Регулярно проводите проверку и очистку внутренних частей Вашей фотокамеры. Скопление пыли в фотокамере может привести к пожару или поражению электрическим током. Каждые два года обращайтесь к своему дилеру Fujifilm для внутренней очистки фотокамеры. Имейте в виду, что эта услуга платная.



Утилизируйте изделие в соответствии с местными правилами.



Опасность взрыва при неправильной установке аккумулятора. Заменяйте только батареями того же самого или эквивалентного типа.

Батарея и источник питания

Примечание: Проверьте тип используемых в фотокамере батарей и прочтите соответствующие разделы.



ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: не подвергайте батарею воздействию чрезмерно высокой температуры, источниками которой могут быть солнечный свет, огонь и т. п.

Ниже описывается, как правильно использовать батареи питания и продлить срок их службы. Неправильное использование батарей сокращает срок их службы и может вызвать вытекание электролита, привести к перегреву, возгоранию или взрыву.

Литий-ионные батареи

Прочтите данный раздел, если в Вашей фотокамере используются литий-ионные батареи.

Батарея питания поставляется незаряженной. Перед использованием фотокамеры зарядите батарею. Храните батарею в футляре, если она не используется.

■ Примечания, касающиеся батарей

Батарея постепенно разряжается, даже если она не используется. Заряжайте батарею за один-два дня до начала работы.

Срок службы батарей можно продлить, если выключать фотокамеру, когда она не используется.

Емкость батареи уменьшается при низких температурах; разряженная батарея может не работать на холоде. Держите полностью заряженную запасную батарею в теплом месте и заменяйте батарею при необходимости, или держите батарею в кармане или другом теплом месте и вставляйте ее только непосредственно перед съемкой. Не кладите батарею так, чтобы она непосредственно соприкасалась с обогревателями для рук или другими нагревательными приборами.

■ Зарядка аккумулятора

Батарею также можно заряжать с помощью дополнительного зарядного устройства BC-W126S. Время зарядки увеличится при температурах окружающей среды ниже +10 °C или выше +35 °C. Не пытайтесь заряжать батарею при температурах выше +40 °C; при температурах ниже +5 °C батарея не зарядится.

Не пытайтесь подзаряжать полностью заряженную батарею. Однако чтобы производить зарядку, не обязательно, чтобы батарея была полностью разряжена.

Сразу после зарядки или во время использования батарея может быть теплой на ощупь. Это нормальное явление.

■ Срок службы батареи

Заметное уменьшение способности батареи удерживать заряд указывает на то, что подошел конец срока ее службы и ее следует заменить.

■ Хранение

Если фотокамера не будет использоваться в течение длительного времени, храните ее при комнатной температуре с батареей, заряженной в пределах от половины до $\frac{3}{4}$ емкости.

Если фотокамера не будет использоваться в течение длительного времени, выньте батарею и храните ее в сухом месте при температуре окружающей среды от +15 °C до +25 °C. Не храните батарею в местах с экстремальными температурами.

■ Предостережения: Обращение с батареями

- Не переносите и не храните батарею вместе с металлическими предметами, например, с ожерельями или шпильками.
- Не подвергайте воздействию пламени или тепла.
- Не разбирайте и не изменяйте конструкцию.
- Не подвергайте воздействию низкого атмосферного давления.
- Используйте только с соответствующими зарядными устройствами.
- Утилизируйте использованные батареи сразу.
- Не роняйте батареи и не подвергайте их сильным ударам.
- Не подвергайте воздействию воды.
- Держите контакты в чистоте.
- Батарея и корпус фотокамеры могут нагреваться после продолжительного использования. Это нормальное явление.

■ Предостережение: Утилизация

Утилизируйте использованные батареи в соответствии с местными правилами. Следует обращать внимание на экологические аспекты утилизации батарей. Используйте устройство в умеренных климатических условиях.

Не разбивайте батареи и не разделяйте их на части.

Использование фотокамеры

- Не направляйте фотокамеру на очень яркие источники света, включая источники искусственного света или источники естественного света, например, на солнце в безоблачном небе. Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к повреждению сенсора изображения фотокамеры.
- Сильный солнечный свет, сфокусированный через видоискатель, может повредить панель электронного видоискателя (EVF). Не наводите электронный видоискатель на солнце.

Выполните пробные снимки

Перед съемкой важных событий (например, свадеб или путешествий) сделайте пробный снимок и посмотрите результат, чтобы проверить правильно ли работает фотокамера. Корпорация FUJIFILM не несет ответственности за повреждения или потерянную прибыль в результате неправильной работы изделия.

Примечания по авторским правам

Кроме случаев использования изображений исключительно в личных целях, изображения, полученные с помощью цифровой камеры, нельзя использовать в нарушение авторского права, без разрешения правообладателя. Помните, что существуют ограничения на съемку в театрах, на развлекательных мероприятиях и выставках, даже если снимки предназначены для использования исключительно в личных целях. Также следует помнить, что передача карт памяти с записанными на них изображениями или данными, защищенными авторским правом, разрешена только в соответствии с законодательством об авторском праве.

Обращение

Чтобы обеспечить правильность записи изображений, во время съемки не подвергайте фотокамеру ударным воздействиям.

Жидкие кристаллы

В случае повреждения монитора, необходимо соблюдать осторожность и избегать контакта с жидкими кристаллами. В случае возникновения одной из описанных ниже ситуаций немедленно выполните указанные действия:

- **При попадании жидких кристаллов на кожу**, протрите соответствующий участок кожи тканью, затем тщательно промойте проточной водой с мылом.
- **При попадании жидких кристаллов в глаза** промывайте глаза чистой водой не менее 15 минут, а затем обратитесь за медицинской помощью.
- **При проглатывании жидких кристаллов** тщательно промойте рот водой. Выпейте большое количество воды и вызовите рвоту, затем обратитесь за медицинской помощью.

Несмотря на то, что дисплей изготовлен с использованием чрезвычайно высокоточной технологии, на нем могут быть пиксели, которые горят постоянно или не горят вообще. Это не является неисправностью и не влияет на снимки, снятые изделием.

Информация о товарных знаках

Digital Split Image является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком FUJIFILM Corporation. Digital Micro Prism является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком FUJIFILM Corporation. Использованные в данном документе шрифты разработаны исключительно компанией DynaComware Taiwan Inc. Apple, iPhone, iPad, Mac, Mac OS X, OS X, macOS, Lightning и Apple ProRes являются товарными знаками Apple Inc. в США и других странах. Windows является зарегистрированным товарным знаком Microsoft Corporation в США и других странах. Android является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком компании Google LLC. Adobe, логотип Adobe, Camera to Cloud, Frame.io, Lightroom и Photoshop являются либо зарегистрированными товарными знаками, либо товарными знаками Adobe в США и (или) других странах. Wi-Fi®, логотип Wi-Fi CERTIFIED и Wi-Fi Protected Setup® являются зарегистрированными товарными знаками компании Wi-Fi Alliance®. Словесный знак и логотипы Bluetooth® являются зарегистрированными товарными знаками, принадлежащими Bluetooth SIG, Inc., и любое использование таких знаков компанией Fujifilm осуществляется по лицензии. Логотипы SDHC и SDXC являются товарными знаками компании SD-3C, LLC. CFexpress является товарным знаком CFA (CompactFlash Association). Логотип HDMI является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком компании HDMI Licensing LLC. QR Code является зарегистрированным товарным знаком DENSO WAVE INCORPORATED. USB Type-C® и USB-C® являются зарегистрированными товарными знаками USB Implementers Forum. AirGlu™ является товарным знаком или зарегистрированным товарным знаком Atomos. Все прочие товарные наименования, упомянутые в данном руководстве, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками их соответствующих владельцев.

Электрические помехи

Данная фотокамера может создавать помехи работе больничного или аэронавигационного оборудования. Прежде чем использовать фотокамеру в больнице или самолете, спросите разрешения у персонала больницы или экипажа.

Стандарты цветного телевидения

NTSC (National Television System Committee) – стандарт цветного телевидения, принятый в основном в США, Канаде и Японии. PAL (Phase Alternation by Line) – стандарт цветного телевидения, принятый в основном в странах Европы и Китае.

Печать формата Exif (версия Exif 2.32)

Exif Print представляет собой заново переработанный формат файлов цифровых фотокамер, в котором информация, сохраняемая с фотографиями, используется для оптимального воспроизведения цветов при печати.

ВАЖНОЕ ЗАМЕЧАНИЕ: Прочтите, прежде чем использовать программное обеспечение

Запрещен прямой или косвенный экспорт, целиком или частично, лицензированного программного обеспечения без разрешения соответствующих органов управления.

Объективы и другие принадлежности

- При установке штатива используйте винт размером 4,5 мм или короче.
- Fujifilm не несет ответственности за проблемы, связанные с производительностью, или повреждения, вызванные использованием аксессуаров сторонних производителей.

ПРИМЕЧАНИЯ

Во избежание возгорания или поражения электрическим током не подвергайте это устройство воздействию воды и влаги.

Прочтите «Примечания по безопасности» и убедитесь, что поняли их, прежде чем пользоваться фотокамерой.

Для потребителей в Канаде

CAN ICES-003 (B)/NMB-003(B)

ОСТОРОЖНО: Данное цифровое устройство Класса В соответствует канадскому стандарту ICES-003.

Заявление Министерства промышленности Канады: Это устройство соответствует требованиям нелегализуемых RSS промышленности Канады. Эксплуатация допускается при соблюдении следующих двух условий: (1) Данное устройство не должно создавать вредные помехи и (2) данное устройство должно принимать любые помехи, включая помехи, которые могут вызвать нежелательную работу устройства.

Это устройство и его антенна(ы) не должны быть совмещены или работать в сочетании с любой другой антенной или передатчиком, кроме проверенных встроенных радиостанций. Функция Выбор кода страны отключена для продуктов, продаваемых в США/Канаде.

О радиационном облучении: Имеющиеся научные доказательства не показывают, что какие-либо заболевания связаны с использованием беспроводных устройств малой мощности. Однако не существует доказательств того, что эти маломощные беспроводные устройства являются абсолютно безопасными. Беспроводные устройства малой мощности излучают низкие уровни радиочастотной энергии (PЧ) в микроволновом диапазоне во время использования. Несмотря на то, что высокие уровни радиочастот могут влиять на здоровье (нагревая ткани), воздействие низкого уровня маломощного радиочастотного излучения, не вызывающего нагревания, не приводит к известным неблагоприятным последствиям для здоровья. В ходе многочисленных исследований воздействия маломощного радиочастотного излучения не было выявлено каких-либо биологических эффектов. В некоторых научных работах высказываются предположения о возможном существовании биологических эффектов, но такие результаты не были подтверждены дополнительными исследованиями. X100VI был протестирован и признан соответствующим IC пределам радиационного воздействия, установленным для неконтролируемой среды и соответствует правилам воздействия радиочастот (PЧ) IC RSS-102.

Работа в полосе частот 5150–5250 МГц должна выполняться только в помещениях, чтобы уменьшить вероятность помех для мобильных спутниковых систем, работающих в том же диапазоне.

Утилизация электрического и электронного оборудования в домашних условиях

В странах ЕС, Норвегии, Исландии, Лихтенштейне: Данный символ на изделии, в руководстве, на гарантийном талоне и/или на упаковке указывает на то, что данное изделие нельзя утилизировать вместе с бытовыми отходами. Вместо этого его нужно отнести в приемный пункт по сбору, переработке и вторичному использованию электрического и электронного оборудования.



Правильная утилизация поможет предотвратить потенциальные негативные последствия для окружающей среды и здоровья человека, которые могут возникнуть в результате несоответствующей утилизации данного изделия.

Данный символ на батареях или аккумуляторах указывает на то, что данные изделия нельзя утилизировать вместе с бытовыми отходами.



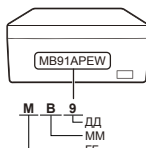
Если батареи или аккумуляторы легко извлекаются из устройства, утилизируйте их отдельно в соответствии с местными требованиями.

Повторное использование материалов поможет сохранить природные ресурсы. Для получения дополнительной информации об утилизации данного изделия обращайтесь в местные органы власти, в службу по сбору, переработке и вторичному использованию отходов или в магазин, где Вы приобрели изделие.

В странах за пределами Европейского союза, Норвегии, Исландии и Лихтенштейна: Если необходимо утилизировать данное изделие, включая батареи или аккумуляторы, свяжитесь с местными властями и уточните правила утилизации.

В Японии: Данный символ на батареях указывает, что они должны утилизироваться отдельно.



NP-W126S Информация о дате производства, указанной на перезаряжаемой батарее

ГГ		ММ		ДД					
2014	P	1	A	1	1	11	B	21	M
2015	N	2	B	2	2	12	C	22	N
2016	M	3	C	3	3	13	D	23	P
2017	L	4	D	4	4	14	E	24	R
2018	K	5	E	5	5	15	F	25	S
2019	J	6	F	6	6	16	G	26	T
:	:	7	G	7	7	17	H	27	V
2028	A	8	H	8	8	18	J	28	W
2029	Z	9	I	9	9	19	K	29	X
2030	Y	10	J	10	A	20	L	30	Y
2031	X	11	K					31	Z
:	:	12	L						

Уход за фотокамерой

Чтобы гарантировать работу фотокамеры в течение длительного времени, соблюдайте следующие меры.

Хранение и эксплуатация

Если фотокамера не используется длительное время, извлеките из нее аккумуляторную батарею и карту памяти. Не храните и не эксплуатируйте фотокамеру в таких местах, в которых фотокамера может подвергаться воздействию:

- дождя, пара или дыма
- повышенной влажности или пыли
- прямых солнечных лучей или высокой температуры, например, в закрытом транспортном средстве в солнечный день
- слишком низкой температуры
- сильной вибрации
- сильных магнитных полей, например, около антенн передатчиков, высоковольтных линий, радаров, электродвигателей, трансформаторов или магнитов
- агрессивных химических веществ, например, пестицидов
- контакта с изделиями из резины и винила

Беспроводные сетевые устройства и устройства Bluetooth: предупреждения

ВАЖНО: Прочтите следующие замечания, прежде чем использовать встроенный беспроводной передатчик фотокамеры.

Ф Данное изделие, содержащее функцию шифрования, разработанную в Соединенных Штатах, контролируется Правилами экспортного контроля Соединенных Штатов и не может быть экспортировано или реэкспортировано в какую-либо страну, на которую Соединенные Штаты накладывают эмбарго на поставку товаров.

- **Используйте только беспроводную сеть или устройство Bluetooth.** Fujifilm не берет на себя ответственность за повреждения, возникшие в результате несанкционированного использования. Не используйте в аппаратуре, требующей высокой степени надежности, например, в медицинском оборудовании или других системах, которые могут прямо или косвенно воздействовать на жизнь людей. При использовании данного устройства в компьютере или другой системе, требующей более высокой степени надежности, чем беспроводная сеть или устройства Bluetooth, обязательно соблюдайте все меры предосторожности для обеспечения безопасности и предотвращения неисправности.
- **Используйте только в той стране, где данное устройство было приобретено.** Данное устройство соответствует нормам, регулирующим беспроводные сетевые устройства и устройства Bluetooth в той стране, в которой оно было приобретено. При использовании данного устройства соблюдайте все нормы, действующие в соответствующем регионе. Fujifilm не берет на себя ответственность за проблемы, возникающие из-за использования данного устройства в других территориально-административных единицах.
- **Не используйте данное устройство в местах, подверженных воздействию магнитных полей, статического электричества или радиопомех.** Не используйте передатчик вблизи микроволновых печей или в других местах, подверженных воздействию магнитных полей, статического электричества или радиопомех, которые могут мешать приему беспроводных сигналов. Могут возникать взаимные помехи, когда передатчик используется вблизи другого беспроводного устройства, работающего в диапазоне 2,4 ГГц.
- **Безопасность.** Беспроводная сеть и устройства Bluetooth передают данные по радио, поэтому их использование требует повышенного внимания к безопасности, чем в случае проводных сетей.
 - Не подключайтесь к неизвестным сетям или сетям, к которым у Вас нет права доступа, даже если они отображаются на Вашем устройстве, поскольку такой доступ может считаться несанкционированным. Подключайтесь только к сетям, к которым у Вас есть право доступа.
 - Имейте в виду, что беспроводные передачи могут быть уязвимы для перехвата сторонними лицами.
 - Не подключайте это устройство напрямую к телекоммуникационным сетям (включая общедоступные беспроводные локальные сети), которыми управляют провайдеры или службы мобильной, стационарной, интернет-связи или другие телекоммуникационные службы.
- **Приведенные далее пункты запрещены законом:**
 - Разборка или модификация этого устройства
 - Удаление ярлыков сертификации устройств
- **Данное устройство работает на той же частоте, что и промышленные, образовательные и медицинские устройства и беспроводные передатчики.** Оно также работает на той же частоте, что и лицензионные и специальные нелицензионные низковольтные передатчики, используемые в системах слежения с радиочастотной идентификацией для сборочных линий другого подобного оборудования.
- **Во избежание помех в работе вышеперечисленных устройств соблюдайте следующие меры предосторожности.** Перед использованием данного устройства убедитесь в том, что не работает передатчик радиочастотной идентификации. Если Вы обнаружите, что данное устройство вызывает помехи в работе лицензионных передатчиков, используемых в системах слежения с радиочастотной идентификацией, немедленно прекратите использование затронутой частоты или переместите устройство в другое место. Если Вы заметили, что данное устройство вызывает помехи в низковольтных системах слежения с радиочастотной идентификацией, обратитесь к представителю Fujifilm.
- **Не используйте это устройство на борту самолета.** Находясь в самолете, следуйте инструкциям персонала авиакомпании. Обратите внимание, что данное изделие может излучать радиочастотное излучение даже в выключенном состоянии. Это можно предотвратить, выбрав **ВКЛ** для **РЕЖИМ "В САМОЛЕТЕ"** в меню настройки сети/USB перед посадкой.

• Далее приведены технические характеристики беспроводной связи.

Беспроводная LAN	
Стандарты	IEEE 802.11a/b/g/n/ac (стандартный протокол для беспроводных устройств)
Рабочая частота (центральная частота)	• Индонезия : 2412 МГц–2462 МГц (11 каналов) • США, Канада, Бразилия, Китай, Индия, Корея, Малайзия : 2412 МГц–2462 МГц (11 каналов) : 5180 МГц–5320 МГц (W52, W53) : 5745 МГц–5825 МГц (UNII-3) • Европейский Союз, Япония, Великобритания, Австралия, Норвегия, Новая Зеландия, Турция, Гонконг, Филиппины, Вьетнам, Сингапур, Таиланд, ОАЭ, Россия, Тайвань, Саудовская Аравия, Катар, Бахрейн, Оман, Египет, Иран, Кувейт, Ливан, Узбекистан, Израиль : 2412 МГц–2462 МГц (11 каналов) : 5180 МГц–5320 МГц (W52, W53) : 5500 МГц–5700 МГц (W56)
Протоколы доступа	Инфраструктура
Bluetooth®	
Стандарты	Bluetooth версии 4.2 (технология малого потребления энергии Bluetooth)
Рабочая частота (центральная частота)	2402 МГц–2480 МГц

Перед использованием объектива прочтите эти примечания

Примечания по безопасности

- Необходимо правильно пользоваться объективом. Перед использованием внимательно прочтите данные примечания по безопасности и *Основное руководство* фотокамеры.
- После прочтения данных примечаний по безопасности сохраните их в надежном месте.

Информация о символах

Приведенные ниже символы используются в данном документе для обозначения степени тяжести травм или ущерба, к которым может привести несоблюдение обозначенных символами требований, и, как следствие, неправильное использование устройства.

	ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ	Несоблюдение требований, обозначенных данным символом, может повлечь смерть или тяжелые травмы.
	ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ	Несоблюдение требований, обозначенных данным символом, может повлечь получение телесных повреждений или материальный ущерб.

Приведенные ниже символы используются для обозначения характера инструкций, которые следует соблюдать.

	Треугольные значки обозначают информацию, на которую нужно обратить внимание («важно»).
	Перечеркнутый круг указывает на запрет указанных действий («Запрещено»).
	Круг с восклицательным знаком указывает на обязательность действий («Обязательно»).

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

	<u>Не погружайте в воду и не подвержайте воздействию воды.</u> Невыполнение данного требования может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
	<u>Не разбирайте (не открывайте корпус).</u> Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к возгоранию, поражению электрическим током или возникновению травм из-за неправильной работы изделия.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

	<u>Если корпус разбился в результате падения или другого чрезвычайного происшествия, не трогайте открытые детали.</u> Несоблюдение этой меры предосторожности может привести к поражению электрическим током или возникновению травм, если Вы дотронетесь до поврежденных деталей. Немедленно выньте батарею, соблюдая осторожность, чтобы избежать получения травм или поражения электрическим током, и отнесите изделие в место приобретения для консультации.
	<u>Не кладите на неустойчивые поверхности.</u> Изделие может упасть, вызвав травму.
	<u>Не смотрите на солнце через объектив или видоискатель фотокамеры.</u> Несоблюдение данной меры предосторожности может привести к необратимому нарушению зрения.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

	<u>Не используйте и не храните в местах, подверженных воздействию пара или дыма, а также в местах, где присутствует повышенная влажность или большое количество пыли.</u> Невыполнение данного требования может привести к возгоранию или поражению электрическим током.
	<u>Не оставляйте на прямом солнечном свете или в местах, подверженных воздействию высоких температур, таких как закрытый автомобиль в солнечный день.</u> Несоблюдение этих мер предосторожности может привести к возгоранию.
	<u>Храните в местах, не доступных для маленьких детей.</u> В руках ребенка этот предмет может стать причиной телесных повреждений.
	<u>Не дотрагивайтесь мокрыми руками.</u> Невыполнение данного требования может привести к поражению электрическим током.
	<u>Во время съемки объектов, освещенных солнцем, не допускайте попадания солнца в кадр.</u> Солнечный свет, сфокусированный в фотокамере, когда солнце находится в кадре или рядом с ним, может вызвать возгорание или ожоги.
	<u>Когда изделие не используется, закройте крышки объектива и храните изделие там, где на него не падает прямой солнечный свет.</u> Солнечный свет, сфокусированный объективом, может вызвать возгорание или ожоги.
	<u>Не переносите фотокамеру или объектив, когда они установлены на штативе.</u> Изделие может упасть или удариться о другие предметы, вызвав травму.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation

7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN

<https://fujifilm-x.com>

